

وتەى بىست ونۆھەم

تايەتە بە: مانەوہى رۆح و، مەلائىكەت و، ھەشرەوہ

بسم الله الرحمن الرحيم

(تَنْزَلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ) (القدر: ٤).

(قُلْ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي) (الإسراء: ٨٥).

(ئەم مەقامە بریتى يە لە پىشەكى يەك و دوو مەبەستى بنەرەتى)

پىشەكى

دەتوانریت بوتريت: بوونى مەلائىكەت و جىھانى رۆحانى وەك بوونى مروؤ و زىندەوهران بى گومان و چەسپاوه.

چونكە ھەروەك لە "پلەى يە كەمى وتەى پازدەھەم" دا پروونمان كردووتەوہ: "راستى" و "ھىكمەت" بە بى گومانى، داخوازى ئەوہن كە ئاسمانە كان = وەك زەوى = سەرنشینیان بىت، ھەروەھا دەبى ئەو سەرنشینیانەش خاوەنى ھەست بن و لە گەل نىشتەجىبى خویاندا زۆر لەبار و شىاو بن.. جا ئەو سەرنشینیە جوړاو جوړانەى ئاسمان، لە زاراوہى ئاییندا بە "مەلائىكەت" و "رۆحانى يە كان" دەناسرین.

بەلئى، راستى (الحقیقە) داخوازى ئەوہیە، چونكە زەوى لە گەل ئەم قەبارە لاوازى و بچووکی يە لە چاوا ئاسمانە كاندا، بەردەوام لە گياندارە خاوەن ھەست و شعورە كان پر دەكریت و خالیش دەكریتەوہ. ئەمەش پەنجە بۆ ئەوە دريژ دەكات، بەلكو بە ئاشكرا ئەوە دەردەبریت كە:

ئەم ئاسمانە خاوەن بورجانەى كە دەلئى چەند كۆشكىكى رازاوەن، پرن لە گياندار و خاوەن ھەست و شعورى ئەوتۆ كە پرووناكىی بوون و ژيان بن و، ئەو بوونەوہرانەش "بە وینەى ئینس و جینى" سەیركەرى كۆشكى مەزنى ئەم جىھانە و، خوینەرى كتيبى گەورەى ئەم گەردوونەن و، رینما و بانگەواز كارن بۆ

گه‌یشتن به پادشای ئەم پەرۆرد گاریتی‌یه‌ی که ئەم بوونەوهرانە بەرپۆه دەبات و، به بەندایەتی‌یه‌هەمەکی‌یه‌که‌یان نوینەری وێرد و تەسیحاتی بوونەوهره مەزنه کانن.

به‌لێ، جۆراوجۆری بوونەوهران، به‌لگه‌ی بوونی مه‌لائیکه‌تانه. چونکه بوونەوهرێك که به‌وپه‌ری ورده‌کاری له‌ژماره‌به‌ده‌ر و جوانی خاوه‌ن و اتا و نه‌خش و نیگاری رازاوه‌ی پر له‌حیکمه‌ت رازایته‌وه، بێ گومان داخوازی ئەوه ده‌بی‌ت که چه‌ندین خاوه‌ن هه‌ست و شعور بێ لێ ورد بینه‌وه و به‌لایانه‌وه جوان بی‌ت و سه‌رسامی و رێزلی گرتنی خۆیان له‌ به‌رامبه‌ریه‌وه ده‌ربهرن^[1].

به‌لێ، هه‌روه‌ك "جوانی" داخوازی "شه‌یدا"یه‌که‌ و، هه‌روه‌ك "خوارده‌مه‌نی" به "برسی" ده‌دری‌ت.. ئەم ورده‌کاری‌یانه‌ش، که خۆراکی رۆح و بژیوی دلان، ده‌بی‌ به‌لگه‌ی بوونی مه‌لائیکه‌ت و جیهانی رۆحانی بن و بۆ ئەوان ته‌رخان کرابن.

جا له‌به‌ر ئەوه‌ی ئەم ئارایشته‌ زۆر و بێ‌په‌ی و نه‌پراوه‌یه‌ی گه‌ردوون داخوازی تێرمان و په‌رستشیکی بێ‌پایانی به‌دییه‌نه‌ریه‌تی، له‌ کاتیك‌دا که "ئینس و جینی" به‌شیکی که‌می = یه‌ك له‌ ملیۆنی = ئەم تێرمان و په‌رستشه‌ نه‌بی‌ت زیاتریان له‌ توانا‌دانیه‌، ئەوا ده‌بی‌ ئەم فه‌رمانبه‌ری‌یه‌ نه‌پراوه‌ و په‌رستشه‌ جۆراوجۆرانه‌ پیوستیان به‌ چه‌ندین "مه‌لائیکه‌ت" و "رۆحانی" بی‌ت تا‌کو به‌رپۆه‌یان به‌ن و ریز ریز رابوو‌ه‌ستن بۆ ئەوه‌ی ئەم مزگه‌وته‌ گه‌وره‌یه‌ی جیهان و گه‌ردوون به‌ سوژده‌ و په‌رستشیان ئاوه‌دان بکه‌نه‌وه‌.

به‌لێ، له‌ هه‌موو که‌نار و شوێن و فه‌رمانگه‌یه‌کی ئەم بوونەوهره‌دا چه‌ندین کارمه‌ند له‌ جۆری "مه‌لائیکه‌ت" و "رۆحانی‌یان" هه‌ن که هه‌ریه‌که‌یان ئه‌رکیکی تایبه‌تی و په‌رستشیکی دیاری کراوی پێ سپێراوه‌.

به‌پێی هی‌مای هه‌ندی له‌ فه‌رمووده‌کانی پیغه‌مبه‌ر = صلی الله علیه وسلم = هه‌روه‌ها له‌ روانگه‌ی حیکمه‌تی رێک‌وپێکی ئەم جیهانه‌وه، ده‌توانرێ‌ بوتری‌ت: هه‌ندیك له‌و ته‌نه‌ بێ‌گیانه‌ گه‌رۆ‌کانه‌ی ناو بوونەوهر، هه‌ر له‌ ئه‌ستیره‌‌کانه‌وه‌ تا ده‌گاته‌ دلۆپه‌‌کانی باران، چه‌ند سوارگه‌ و که‌شتی‌یه‌کن بۆ هه‌ندی له‌و مه‌لائیکه‌تانه‌ی که به‌ ئیزن و فه‌رمانی خوا‌ی گه‌وره‌ ده‌چنه‌ ناویانه‌وه‌ و له‌سه‌ر ئەو

كەشتى يانەۋە دەروانە جىھانى بىنراۋ (عالم الشهادة) و گەشتى تېدا دەكەن،
 بەمەش دەبنە نوپنەرى تەسبىحاتى ئەو كەشتى يانە. جالەبەر ئەۋەى ۋەك
 ھەدىث دەفەر موئى^[2]: (رۇخى شەھىدان لە جىھانى بەرزەخ و بەھەشت دا،
 دەچنە ناۋ سكى چەند بالئندەيە كى سەوزەۋە)، ئەۋا دەتوانىن بلىين: ھەر لەۋ بالئندە
 سەوزانەۋە = كە فەر موۋدە كە پەنجەى بۇ راكىشاۋن = تا دەگاتە تەنە زىندوۋە كانى
 ترى ۋەك "ھەنگ" ھەريە كەيان چەند كەشتى و فرۇ كەيە كن بۇ چەندىن جوړى
 رۇخ، كە بە ئىزنى خوا دەچنە ناۋ جەستەى ئەۋ زىندەۋەرانە و لە رېگاي
 ھەستە كانىانەۋە دەروانە جىھانى ماددى و، سەيرى وردە كارى و جوانى
 موعجىزاتى قودرەتى خوا دەكەن و بەمە تەسبىحاتى تايبەتى خويان بەجى
 دەھىنن.

ھەروەك "راستى" داخۋازى بوۋنى مەلائىكەت بوۋ، ھەروەھا "ھىكمەت" ىش
 داخۋازى بوۋنىانە. چونكە ئەۋ كردگارە خاۋەن ھىكمەتەى كە ژيانىكى ناسكى
 خاۋەن ھەست و ھۆش لەم گلە چەردا دروست بكات، لە كاتىك دا كە گل
 تابلې لە گەل "رۇخ" دا كەم پەيوەندىيە.. ھەروەھا لە ئاۋى لىل ژيان پىك
 بەھىت، لە كاتىك دا كە پەيوەندىيە كى كەمى لە گەل ژيان دا ھەيە.. دەبى ھەر
 ھەمان كردگار چەندىن دروستكراۋى ترى خاۋەن ھەست و شعورى بېت، كە
 لە دەرياي روۋناكى و، تاريكى و، ھەۋا و، كارەبا و، ھەر شتىكى ترى
 ناسك (لطيف) دروستيان بكات، كە ھەريەك لەۋانە لە گەل ژيان و رۇخ دا گەلى
 نزيك تر و شياوترن.

^[1] واتە: ئەم بوۋنەۋەرە - بەم شىۋەيە - داخۋازى بوۋنى مەلائىكەتە. (ۋەرگېر)

^[2] پروانە: صحيح الإمام مسلم، كتاب الامارة، باب في بيان أنّ أرواح الشهداء في الجنة. (۳۸/۶). (ۋەرگېر)

مەبەستى يەكەم

"باوەر بە مەلایكەت" يەككە لە پاڤەكانى ئيمان

(ئەم مەبەستە چوار سەرنج و بنچىنەى سەرەكى تىدايە)

بنچىنەى يەكەم

كەمالى "بوون" بە ژيانەو، تەنانت بوونى راستەقىنەى "بوون" بەندە بە
"ژيان"ەو. چونكە ژيان پرووناكىى بوونەو، هەست و شعورىش
پرووناك كەرەو، ژيانە. هەر وها ژيان بناغە و بنچىنەى هەموو شتیکە و، هەر ئەو
كە هەموو شتیک دەكات بە مولكى هەموو گيانداریک، واتە شتى خاوەن
ژيان (زىندەو) وەك خاوەنى هەموو شتیک لى دەكات و، هەر تەنها بەهوى
ژيانەو، كە ئەو زىندەو، دەتوانى بلیت: (ئەم شتانهى من و، دنیا مال و
جیگامە و، بوونەو، ریش مولكىكە خاوەنەكەم پى بەخشیوم).

هەر وەك "پرووناكى" هوى بینى هەر جەستەى كە و هوکارى دەر كەوتنى
رەنگەكانە، بەپى و تەى هەندى لە زانایان، بە هەمان جور "ژيان" یش هوکار و
دەر خەر و پيشاندەرى بوونەو، هوى هاتەدى
جورا و جورى يەكان (نوعیات)ە.. هەر ژيانە كە بەشیکى كەمى هەندەكى (جزي)
دەكاتە گشتى و هەمەكى (كلي) و، شتى گەرە و هەمەكیش لە بەشیکى
بچووك دا جى دەكاتەو.. هەر ژيانە هوى كەمالى بوون و بوونەو، چونكە
ژيان هەموو شتیکى تر دەكاتە هاوبەشى يەكترى و يەكتى دەخاتە نيوان شتانی
زور و زەبەندە و دەيانكات بە خولگەى "تاكى" ی "تەنیا" يەك، تەنانت "ژيان"
جوریکە لە دەر و شانەو، ئەو "تەنیا" يە لەناو چىنە زورەكانى بوونەو، دا و،
ئاوینەى كە ئەو تاك و تەنیاى يە تىدا دەر دەكەوێت.

با ئیستا ئەم قسەى پروون بكەینەو:

سەبرى تەنیکى بى گيان (جامد) بكە، با چیاى كى گەرەش بىت، لە
راستى دا: نامۆیە.. هەتیو.. تەنیا! چونكە پەيوەندى ئەو تەنها لەگەل
جیگاكەى خویداى و زیاتر تپەر ناكات و، هەر شتیکى تر كە لە بوونەو، رانى

تردا هەن سەبارەت بەم وەك نەبوو وان، چونكە نە "ژیان" ی هەیه تا بتوانی
پەيوەندیان لە گەلدا پەیدا بکات، نە خاوەنی هەست و شعور و ریشە تا
بەهۆیەو پەيوەستیان بێت و ئەو پەيوەندیەیان لە گەلدا ببەستیت.

بەلام تەماشای تەنیکى بچوو کى زیندووی خاوەن ژيانى = بۆ نموونە = وەك
"هەنگ" بکە. دەبینیت هەر کە ژيانى تى دەچیت، یە کسەر پەيوەندی و عەقدىکى
بازرگانى لە گەل هەموو بوونەوەرەن، بە تايبەتى لە گەل ڕووەك و گۆلەکانى
زەوىدا دەبەستیت، بە ڕادەيهك کە دەتوانیت بلیت: (هەموو سەر زەوى باخچە و
جیگای بازرگانیمه).

کەواتە جگە لە هەستە دیار و نادیارەکانى زیندەوەرەن، چەند پال پيوەنەریکى
فیتري ناديارى هاندەر و ڕیگاخۆشکەر هەن کە پال بە هەنگەو دەنن و ڕیگای
بۆ ئاسان دەکەن تا بتوانیت تیکە لاوى و هەلس و کەوت و ئال و گۆر لە گەل
زۆربەى بوونەوەرەن دنیادا بکات و خۆى لە گەلیاندا بگونجییت.

"ژیان" کە بتوانیت = بەو جورە = کاریگەریى خۆى لە زیندەوەرەى بچوو کى
وەك هەنگدا دەربخات، ئەو دیارە تا ژيانى ئەو زیندەوەرە گەورەتر و پلەى بەرزتر
بیت تا دەگاتە پلەى "ئادەمى" کە بەرزترین پلەیه، ئەو کاریگەرییهى پتر فراوان و
گەورە و ڕووناکیبەخش دەبیت. بە جورىك کە مەرۆڤ بە عەقل و هەست و
شعوورى خۆى = کە ئەم هەست و شعورەش ڕووناکیى ژيانە = دەتوانیت بە ناو
هەموو جیهانە بەرز و ڕوحى و ماددىیهکاندا بگەریت، وەك بە ناو ژوورەکانى
خانوى خۆىدا هاتوچۆ بکات. ئەمەش ئەو دەگەیهنیت کە هەر وەك ئەو خاوەن
هەست و شعورە بە چەشنیکى مەعنەوى (بە عەقل و شعور) دەرواته ناو ئەو
جیهانانەو، ئەو جیهانانەش دەبن بە میوان و لەسەر ئاوینەى ڕوحى ئەودا
دەردەکەون.

ژیان (خۆى لە خۆىدا) ڕووناکترین بەلگەى تاك و تەنیاىى خواى بالادەستە و،
فراوانترین جیگای تیا دەركەوتنى نيعمه ته گەورەکانیهتى و، ناسکترین
جیلوهى میهرەبانى و، وردترین نەخش و نیگارە شاراو و خاوینەکانى ئەو
خواوەندە بەدەستەلاتیه.

بەللى، ژيان شاراۋەترىن و وردترىنى ئەو نەخش و نىگارانه يە كە لە
دروستىكراۋە كانى خوادا دەر دە كەون. چونكە بىدار بوونەو و دەمكردنەو و
خونچەي ژيان لە "تۆو" دا = كە يە كەم پلەي ژيانە لە پروو كە دا، كە پروو كەيش
نزمترین پلە كانى ژيانى تىدايە = ھەر لە سەردەمى ھەزرتى ئادەمەو = سلاوى
خوای لىيىت = تايىستا، لە گەل ئەو ئاشكرایی و زۆرى و پراھاتنەش لە گەللى دا،
كە چى لە زانىارىيى مروفدا ھەر نھيىنى بوو و ھەقىقەتە كەي بە ئاشكرا و تەواوى
بۆ عەقلى مروف پروو نەبوو تەو!

ھەر و ھا ژيان خاوينتريشيانە، بە چەشنيك كە ھەردوو پروو كەي: بينراو و
نەبينراو (الملك والملكوت) زۆر پروو و بى گەردن. چونكە دەستى توانستى خوا بە
بى بە كارھيىنانى ھيچ ھۆ كاريك كاري خوى لە ژيان دا دە كات، بە لام لە شتى
تردا ھەمان دەستى توانست ھۆ كارە ئاشكرا كان دە كات بە پەردە و لە پشتيانەو و
كاري خوى رايى دە كات، بۆ ئەو و ئەو ھۆ كارانە بىن بە سەر چاۋەي ئەو
كاروبار و چۆنئىيانەي كە بە چەشنيكى بى گەرد پيش چاۋ ناكەون و، بە
روالەت لە گەل گەورەيى و شكۆمەنديى ئەو توانستە دا ناگوئجىن.

بە پوختى: دەتوانرئىت بوترئى: گەر ژيان لە كايە دا نەبيت، "بوون" ىش بوونى
نابيت، بەلكو ھيچ جياوازي يە كى لە گەل "نەبوون" دا نايبت. چونكە ژيان
رۆشنايى "رۆح" ە و ھەست و شعوريش پرووناكيى "ژيان" ە.

جا مادەم ژيان و ھەست و شعور ئەو ھەندە گرنكى يان ھەيە و، مادەم ئىمە ئەم
رېك و پيكي و وردە كاري و توندوتۆلى و پيکەو ھەموو گونجانەي ھەموو بەشە كانى
گەردوون دەبين و، مادەم ئەم سەرزەوى يەي خۆمان = كە وەك گەرديلەيەك وايە
لە چاۋ ھەموو بوونەو ەردا = پرە لە گياندارى خاۋەن ژيان و ھەست و شعور،
بى گومان دەبى، بە ھۆكمى يەقين و ژيرى، ھەموو گۆشە و كەنار و جيگايە كى
ترى ئەم كۆشك و بورجە گەورانەي ئاسمان پر بن لە چەندىن گياندارى خاۋەن
ھەست و شعور، بە جۆرپيكي ئەوتۆ كە لە گەل ئەو دەورو بەرەي خويان دا
بگوئجىن و لە گەلئيان دا شياۋ بن. چونكە ھەر وەك "ماسى" لە ناو ئاۋدا دەژى، بە
ھەمان جۆر دەگوئجى لە ناو بليسى گەرماي "خۆر" ىش دا چەندىن جۆر

سەرئىشنى "نورانى" بىن كە لە گەل ئەو دەورو بەرەى خۆيان دا بگۇنجىن. (چونكە ئاگر پرووناكى ناسووتىنىت بەلكو پەرەى پى دەسىنىت).

هەر وەها مادام توانستى خواى گەورە لە جۆرەها ماددەى ئاسايى، تەنانت لە چترىن جۆرى ماكە كانى بوونەوەر، زىندەوهرى لە ژمارە بەدەر دروست دەكات و، مادەم هەمان توانست چترىن ماددە دەگۆرپت و ژيانى بە بەردا دەكات و بەوپەرى وردە كارى ماددەى كى نەرم و ناسكى لى پىك دەهينىت و، پرووناكىي ژيان لە هەموو شتىك دا بلاودە كاتەو و، بە پۆشنایى هەست و شعور زۆر بەى شتى بوونەوهران دەپازىنەتەو. ئەوا دەبى هەر خاوەنى ئەم توانستە دانایە: پرووناكى و هەوا و "ئەثير" و شتانى تری هاوچەشنيان، كە لە گەل پۆح و ژيان دا زياتر دەگۇنجىن، لە "ژيان" بى بەش نەكات و دەستيان لى هەلنەگرپت و بە بى هەست و شعور نەيان هيليتەو. بەلكو رەواتر وایە كە ئەم توانستە رەهاىە چەندىن گياندار و شتى خاوەن هەست و شعور لەو ماددە ديارى كراوانە دروست بكات، بەلكو لە ماددەى نور و لە تاريكى و لە ماددەى "ئەثير" و تەنانت لە هەوا و لە جيهانى "مەعنا" يش چەندىن جۆر شتى ئەوتۆ دروست بكات كە پۆحيان لە يە كتر جياواز بىت بە چەشنى جياوازی جۆرە كانى گيانداران، بەم پى يە هەندىكيان بكات بە "مەلائىكەت" و هەندىكى تريش بكات بە "جىنى" و "جيهانى پۆحانى".

سەرەپاى ئەمەش، دەتوانىت لە پروانگەى ئەم نموونەىەى خوارەو بە بى گومانى و ئاشكرایى بوونى مەلائىكەت و پۆحازىيانت بۆ دەر بکەویت، وەك قورئانى پىرۆز پروونى کردووەتەو. هەر وەها پوچەللى و گومرايى ئەو بۆچوونەشت بۆ دەر بکەویت كە دان بەمەدا نایت و، بزانيت چەندە لە حىكمەت و راستى يەو دەورە:

لە گەشتىك دا دوو كەس، كە يە كىكيان: نەزان و دەشتەكى، ئەوى تريشيان: شارەزا و خەلكى شار بوو، پىكەو بەرەو شارىكى گەورەى وەك ئەستەمبوول كەوتنەپرى. بەلام پيش ئەوەى بگەنە ناو شار و، لە سووچىكيەو، پرىيان كەوتە خانووىە كى بچووك و وەر شهيه كى پيس و چەپەل. سەپريان كەرد ئەم خانووە پرە لە كرىكارى ماندوو كە هەريە كەيان سەرگەرمى كاروبارى خويەتى لەم كارگە

سەير و نامۆيەدا. لە دەرهو و دەوروپشتى ئەم خانووەشدا چەندىن ئازەل و زىندەوهرى جىاجىيانى بىنى كەهەريەكەيان بە گۆيرەى پيوستى و مەرجهكانى ژيانى خۆى، خەريكى لەوەر و خواردن بوون، هەندىكيان رووەكى دەخواردو، هەندىكى ترماسى و... هتد. پاش بىنى ئەمە، سەريان بەرز كردهو، هەزاران تەلارى رازاو و كۆشكى بەرزيان لە دوورهو بىنى، كە لە نيوان هەريەكە و ئەوانى تردا چەندىن گۆرەپانى گەورە و فراوان هەبوون، بەلام دانىشتوانى ئەم كۆشكانە بە چاو نەدەبىران، چ لەبەر دوورىيان، چ لەبەر كزى چاوى ئەمان، يان لەبەر ئەوئەوى ئەو دانىشتوانە خۆيان دەر نەدەخست و مەرجهكانى ژيانىش، كە لەم كارگە پر لە چەپەللىيەدا هەيە، لەوئەدا نەبوو..

ليرەدا دەشتەكى يەكەيان = كە تا ئىستا شارى نەديوو = وتى: (ئەو كۆشكانە هيچ گيانلەبەريكيان تىدا نىيە و چۆلن، چونكە من نايان بىنم و هيچ شتيكىش لەو كۆشكانەدا نىيە = وەك ئيرە = پەنجە بۆ بوونى ژيان رابكيشتى تىاىدا). ئيتز بەم جۆرە وريئەيە بى عەقلى و نەزانيى خۆى ئاشكرا كرد!

هاوەلە شارەزا و عاقلەكەى، بە لەسەر خۆيىيەو، پيوت:

(كاكى خۆم! ئايا ئەم خانووە بچووك و كەم نرخە نابىنىت كە پرە لە زىندەوهران؟ ئايا نابىنىت ئەوانە يەك بست چۆلايىيان نەهيشتوو تەو و، يەكيك هەيە هەردەم دەيانگۆرپت و هى تر دەهيئيت و دەيانخاتە سەر كار؟ باشە ئايا دەگونجى ئەو تەلارە ريك و پيك و كۆشكە رازاوە دوورانە كەسيان تىدا نەبيت كە لەگەل ئەو دەورو بەرەدا بگونجى؟.. نەخير! ئەمە شتيكى مەحاله، بەلكو دەبى ئەو كۆشكانە پر بن لە گياندارى ئەوتۆ كە مەرجهكانى ژيانى خويانيان تىدا بيت، بەلام نەبىنيان لەبەر دوورى، يان كزى چاو، يان لەبەر دەر نەكەوتيان، هەرگيزا و هەرگيز نابيت بە بەلگە لەسەر نەبوونيان. چونكە هيچ كاتيك نەبىنين و دەر نەكەوتن نەبوو و نابيتە بەلگە لەسەر "نەبوون"ى هيچ شتيك!

لەبەر رووناكيى ئەم نموونە ئاشكرا و ئاسايىيەدا دەتوانين بليين:

ئەم سەرزەوىيەى ئيمە كە يەكيكە لە قەبارەكانى ئەم ئاسمانە گەورەيە، هەرچەندە لە چاو قەبارەكانى تردا بچوو كە، كەچى دەبىنين بوو بە مەلئەندىك بۆ جۆرەها جۆرى لەژمارەبەدەرى گياندار و خاوەن هەست و شعورەكان،

تەنەت چەپەلەتەن جىڭگاي زەوى بوو بە سەرچاۋە و پىشانگا و كانگايە كى
گەورەى بە شىكى زۆر لە گياندارە ورد و بچوو كە كان.. جا زەوى يەك كە بەم
جۆرە يىت، دەبى بە حوكمى ژىرى و زەرورەت و يەقىنى بى گومان، ئەم فەزا و
بۆشايى يە فراوانەى ئاسمان و، ئەم ئاسمانە خاۋەن بورج و ئەستىرە و ھەسارە
گەورانە، پەربن لە گياندار و شتى خاۋەن ھەست و شعور. قورئانى پىرۆز و
شەرىعەتى پاكى ئىسلام ئەو خاۋەن گيان و ھەست و شعورانە، كە لە پرووناكى
و ئاگر و تارىكى و ھەوا و دەنگ و بۆن و وتە و ئەتىر و تەنەت لە كارەبا و
ھەموو شتە ناسك و رەوانە كانى تر دروست كراون، ناو دەنەن بە: "مەلاىكەت" و
"جان" و "رۇحانى يە كان" ..

بەلام ئەو ھەندە ھەيە، وەك ھەر تەنىك لە يەكىكى تر جياۋازە، ھەروەھا
مەلاىكەتەش وان، چونكە جۆرى ئەو مەلاىكەتەى كە كاروبارى دلوپى بارانى
پى سپىراۋە، جياۋازە لەو ھەى كە كاروبارى خۆرى پى سپىراۋە.. ھەروەھا
"جىنى" و "رۇحانى" يە كانى تىش، رەگەز و جۆريان لە يە كتر جياۋازە.
كۆتايى ئەم بنچىنە سەرەكى يە:

بە تاقىكردنەۋە چەسپاۋە كە: "ماددە" ئەسل و بنچىنە نى يە تاكو ھەموو شتىك
بىت بە شوپن كەوتەى ماددە و لە ژىر فەرمانى ئەودا يىت. بەلكو ماددە بە
"مەعنا" يە كەۋە بەستراۋە و راۋەستاۋە كە برىتى يە لە: ژيان.. لە: رۇح..
ھەروەھا بە بىنن و سەرنجدان بۆمان دەردە كەوئ كە ماددە شتىكى ئەوتۆ نى يە
نەتوانرئ بى گويى بكرئ و ھەموو شتىك لە كاروبار و فرمانە كانى دا پىويست
بىت بۆ لاي ئەو بگەرئەۋە، بەلكو ماددە: ھۆكار و خزمەتكارىكى گوى رايەلە بۆ
تەواو كەردنى حەقىقەتەى تايىبەتى، كە برىتى يە لە: ژيان.. كە بناغەى ئەو
حەقىقەتەش: "رۇح" ..

ھەروەھا ئاشكرايە كە ماددە فەرمانەرەۋايەك نى يە خاۋەنى بەخشندەيى بىت و
كەمالەت و رەۋشتى بەرزى لى داۋا و چاۋەرۋان بكرئ، بەلكو ماددە شتىكى
فەرمان بەسەردادراۋە و بە ئامازە (اشارە) شتىكى بنەرەتى و تايىبەتى يەۋە دەروات

و ده جوو ليته وه، نهو شته بنه رته تي يهش بریتی يه له: ژيان.. له: رۆح.. له: ههست و شعور..

ههروه ها "زه روورته" داخوازی نهويه كه هيچ كردار و رهوشتي ك به ماده وه نه به ستریت و له رۆشنایی نهو دا بنیات نه نریت، چونكه ماده كاك و ئهسل و بنچينه و بناغه يه كي نه جوو لاو نی یه، بهلكو توپكل و بهرگ و كهف و وینه يه كه لهت لهت بوون و توانده وهی له رینگادایه و پرتووكان و پرزینی به سهردا دیت.

ئایا نابینیت نهو گیانله بهره وردیلانهی كه به چاو نابینرین، چهند ههستیكي نهو هنده ناسك و تیژیان ههیه كه چپه ی هاو جو ره كانی خو یانی پی ده بیستن و سهرچاوه ی رۆزیی یه كتری پی ده بینن؟!

ئه مه بۆمان روون ده كاته وه كه ماده تاكو وردتر و بچوو كتر بیته، زیاتر شوینه وار و شهقلی ژيانی پیوه دیار ده بیته و زیاتر و توندتر رووناكیی رۆحی لی دهره وشیتته وه. چونكه ماده تا وردتر بیته و له ماددیته تی ئیمه دوورتر بكه ویتته وه، پتر له جیهانی رۆح و ژیان و ههست و شعوره وه نزیك ده بیته وه و، رووناكیی ژیان و گهرمی رۆحی زیاتر لی دهرده كه ویت.

جا ئایا ده گونجی ئه م هه موو نما نه ی كه له ژیان و ههست و رۆحه وه پالیئورا و به چاو ده یان بینین و ههستیان پی ده كه یین و نم نم له ماده وه داچورا و ن، هه ر ته نها به جیهانی ماده وه به ند بن و ئیتر جیهانی شاررا وه ی پشت په رده ی ماده پر نه بیته له خاوه ن رۆح و ههست و شعوره كان؟!

ئایا ده گونجی هه رچی "واتا" و "رۆح" و "حه قیقه ت" و سهرچاوه كانیان هه یه، ته نها بۆ ماده و جم و جوو له كانی له جیهانی بینرا ودا بگه ریته وه و، هه ر به و جیهانه رووناك بینه وه و دهر بكه ون؟!

نه خیر هه رگیز وانی یه. بهلكو هه موو ئه مانه بۆمان دهرده خه ن كه جیهانی بینراوی "ماده" بریتی یه له په رده یه كي رازا وه ی نه و تو كه به سهر رو خساری شاررا وه ی "مه له كووت" و جیهانی "رۆح" دا دادراره ته وه!

بنچینه ی دوروهم

ده توانین بلیین: جوړه یه کده نگی یه ک له نیوان هه موو رپر ه وانی فلهسهفه و
ثایین دا هه یه له سهر بوونی حه قیقه تی مه لائیکه ت و جیهانی رږ حانی، هه رچه ندهش
هه ریه که یان به شیوه یه کی جیاواز ئه مه یان دهر بریوه، ئه مهش به خو یان زانیبیت یان
نا.. به راده یه ک ئه و فیهله سوو فانهش که رپر هوی گهر و کایه تی (المشائیه) یان له
فلهسهفه ی ورشه یی (إشراقی) دا گرتبوه بهر، که تابلیی له مهسهله ی مادده دا
رږ چوو بوون، ته نانه ت ئه و انیش ئینکاریی "مه عنا" ی مه لائیکه تیان نه کردوه،
ئه وه تا له م باره یه وه و توویانه: "هه موو جوړ (نوع) یك چی یه تی (ماهیه) یه کی
سهر به خو ی رږ حییه هه یه!" هه ندیکی تریش له فیهله سوو فیه ئیشراقی یه کان، کاتی
که ناچار بوون دان به شتیك له واتای "مه لائیکه ت" دا بنین، و توویانه: "ئه مانه
پیان ده و تریت: ده ژیری یه کان (العقول العشرة) و خاوه نی جوړه کان" ..

سه باره ت به ئایینیشه وه، ئاشکرایه که رپر ه وانی هه موو ئایینه کان باوه رپان به وه
هه یه که هه موو "جوړ" یك له جوړه کانی بوونه وه مه لائیکه تی سهر پهر شتیکاری
خوی هه یه که له ژیر فهرمان و رابه ریی "وه حی" ی خوی گه ورده دا کاروباریان
به رپوه ده بن. ده بینین به هه ندیکیان ده لیین: "مَلِك الجبال" و هه ندیکی تر: "مَلِك
البحار" هه ندیکی تریش: "مَلِك الأمطار" ... هتد.

ته نانه ت ماددی و سروشتی یه کانیش، ئه وانه ی که ژیری یان دابه زیوه ته چاویان
و له ناوه رو کی مرو فایه تی دامالراون و گه یشتوونه ته پله ی: "جمادات"،
نه یان توانیوه "واتا" ی مه لائیکه ت نه سه لمین! ئه وه تا ناوی: هیزه ساری یه کان (القوی
الساریه) له و یاسایانه ده نیین که له سروشت دا کار ده که ن. خو هه رچه ندهش ئه مه
مه به سته که به جوانی پروون ناکاته وه، به لام هه رچون بیت دان نانیکی ناچار یه له
لایه ن ئه وانه وه به بوونی شتیك له واتای مه لائیکه ت دا!

جا ئه ی ئه و که سه ی که له باوه ره یینان دا به بوونی "مه لائیکه ت" و "جیهانی
رږ حانی" له دوو دلی دایت!

لەم ھەلۆیستەت دا پشت بە چی دەبەستیت و، بە چ راستی یە کەو دەنازیت
تا کو بتوانیت لە بەرامبەر ئەم یە کدەنگی یە ھەموو ژیران و فەیلەسووفانی
جیھانەو ھەو ھەو ھەستیت؟ لە کاتی ک دا کە ئەوان = بە خۆیان زانیبیت یان نا = ئەو
راستی یە یان دەبرپروە و بوونی مەلاییکەت و جیھانی رۆحانی یان سەلماندووە؟
مادەم "ژیان" دەر خەر و ئاکام و پوختە و کاکلی تیکرای بوونەو ھەران بێت =
و ەک لە بنچینە یە کەم دا رۆو نمان کردووە = ئنجا ھەموو ژیرانی جیھانیش قسەیان
لە سەر ئەو یە کانگیر بوو بێت کە شتی ک لەو واتایە دا ھە یە کە ئایین بە
"مەلاییکەت" ناوی دە بات.. مادەم ئەم سەرزەوی یە ئیمەش پەرە لەم گیاندار و
خاوەن ژیانە جوړاو جوړانە ی کە دە یان بینین، کەواتە چۆن دە بی ئەم فەزا فراوان و
ئاسمانە ریک و پیکانە چۆل بن و کەس نە بێت ئاوە دانیان بکاتەو؟!

ھەر گیز ئەو ھشت بە خەیاڵ دا نە یەت کە ئەو یاسایانە ی لە جیھان دا ھەن، بەس
بن بۆ ئەو ی ژیان بە بوونەو ھەران بە خشن، چونکە ئەو یاسایانە چەند شتی کی
گوێزە یی و بریار درا و چەند یاسایە کی و ھەمین، بایە خیال نی یە، بە لکو ھەر بە
شتیش نا ژمیر رین.

خۆ ئە گەر چەند بە ندە یە کی خواوەند نە بن ئەم یاسایانە بەرپروە بێن و
دەریان بپرن، ھەر گیز ئەو یاسایانە نە دە بوون و نە دە ناسران، چونکە ھیچیان بوونی
دەرە کی (حەقیقەتی خاریجی) یان نی یە. بە لام "ژیان" حەقیقەتی خاریجی ھە یە. خۆ
ئاشکراشە "شتی و ھەمی" ناتوانیت شتی ک بگریتە خۆ و ھەلی بگریت کە
حەقیقەتی خاریجی بێت.

لەم ھەو دە گە یە ئەو ئەنجامە ی کە: مادەم ھەموو رپرەوانی ژیری و حیکمەت
و عەقل و ئایین لەو ھە دا یە کیان گرتووە کە "بوون" تەنھا بریتی نی یە لە جیھانی
بێراو.. مادەم جیھانی بێراویش سە بارەت بە ھە لگرتنی رۆح، بە روالەت رەق و
نە شیاو دیارە، کە چی دە بینین پەرە لە چەندین جوړی لە ژمارە بە دەری خاوەن رۆح
و ژیان.. لە بەر ئەمانە، ھەر گیز نا گونجی کە "بوون" تەنھا لەم جیھانە دا بێت و
بەس. بە لکو چەندین جوړی تری "بوون" ھەن کە جیھانی بێراو لە چاویان دا
و ەک پەردە یە کی رازاوە وایە بە سەر رۆخساریان دا دا درایتەو.

ههروهها مادهم جیهانی شارراوهی "غەیب" و "مەعنا"، به وینە ی شیاوی
 دەریاکان بۆ ماسی، له گەڵ "رۆح" دا تەبا و شیاو، ئەوا دەبی ئەم جیهانانە پر بن
 له چەندین جوړی ئەوتۆی رۆح که له گەڵ دەورو بهره کانیان دا بگونجین.
 ئیستاش مادهم هه موو شتیك شایه تی خۆی له سەر بوونی "مەلائیکەت" و
 "جیهانی رۆحانی" دا، ئەوا هیچ گومانیک له وه دا نی یه که باشتین شیوه و
 چۆنیی له باسکردنیان دا، به چەشنیک که هه موو خاوه ن هۆشیکێ ژیر بتوانیت
 وه ری بگری، ئەوه یه که قورئانی پیرۆز له باره یانه وه دواوه و پروونی
 کردووه ته وه. ئەوه تا قورئانی پیرۆز مەلائیکەت به: (عِبَادُ مُكْرَمُونَ)
 (الانبیاء: ۲۶) و (لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ) (التحریم: ۶) ناو
 ده بات.

مەلائیکەت چەند جەستە یه کی نوورانین که ده کرین به چەند به شیکه وه..
 به لێ، ههروهك مروؤ نه ته وه یه که جی به جی کردنی ئەو فەرمان و شه ریهت و
 یاسایانه ی له ئەستۆ نراوه که له کانگای سیفه تی: "الکلام" ی خواوه هاتوون،
 مەلائیکەتیش نه ته وه یه کی هینده گه وره و زۆرن، که تهنه ا تا قمی کار گیرانیان ئەو
 فەرمان و یاسا "ته کوینی" یانه ی خواوه ند جی به جی ده که ن که له سه رچاوه ی
 سیفه تی: "الإرادة" ی خواوه هاتوون. مەلائیکەت جوړیکن له وه به نده
 گوێ رایه لانه ی خواوه ند که هه میشه له به جی هینانی فەرمانه کانی ئەو دان، به
 راده یه کی وا که هه ریه که له وه قه بارانه ی ئاسمانیان کردووه به مزگه وت و
 په رستگای خویان.

بنچینه ی سی هه م

مه سه له ی بوونی مەلائیکەت و جیهانی رۆحانی، یه کیکه له وه مه سه لانه ی که
 ئەم قاعیده مه نتیقی یه ده یگریته وه که ده لیت:
 (سه لماندن و پیزانیی به شیك له هه ر شتیك، به سه بۆ سه لماندن و پیزانیی
 سه رجه می ئەو شته)!

واته: به بينى "يه كيک" له مه لائیکهت له لايه نى که سيکه وه، دوزانريت که
"جوړ"ى مه لائیکهت هه، چونکه نه سلماندنې بوونى يه كيک ماناى نه سلماندنې
هه موويانه. جا ئه گهر مروځ بوونى يه كيکى له وان سلماند، ده بې هه مووشيان
بسەلمينيت..

که واته سهرنج بده:

ئايا نهت بينيوه و نهت بيستووه که هه موو خاوه ن ئايينه کانى هه موو سهرده ميک،
هر له سهرده مى ئادهم پيغه مبه ره وه = دروودى له سهر بيت = تا ئه مرو، هه موويان
به يه که دهنگ ده لىن: "مه لائیکهت" و "جيهانى روځانى" هه؟ هه روها به شيک
له مروځه کانيش قسه يان له سهر ئه وه يه کانگير بووه که ده گونجيت مه لائیکه تان
بينرين و قسه يان له گهل دا بکريت و قسه يان لى وهر بگيريت؟

ئايا ئه گهر له راستى دا يه كيک له مه لائیکه تان نه بينر ابايه، يان به جوړيکى
بى گومان نه زانر ابايه که مه لائیکهت هه يه، چو ن ئه م "يه کدهنگى" و يه که
قسه يى يه و ئه وان = که به "ته و اتور" پيمان گه يشتووه = له بابە تيکى ئاوا
"وجوودى" و "ئيجابى" دا^[1] رووى ده دا؟ يان چو ن تا ئيستا به به رده وامى
ده مايه وه؟ ئايا ده گونجى ئه م بيرو را گشتى يه له چه ند بنه مايه کى زه روورى و
به ديه يى يه وه پهيدا نه بوو بيت؟ ئايا ده گونجيت خه يال يک، که له راستى بى بهش
بيت، له ناو بير و باوهره کانى دريژايى ميژووى مروځو له نيوان ته پاوتلى
رووداوه کانى دنيا دا هه روا وهک خوى بمينيت هه؟

ئايا ده گونجيت ئه م يه کدهنگى يه گه وره و گرنگه ي خاوه ن ئايينه کان پشتى به
چه ند به لگه يه کى عه قلى و يه قينى بى گومان و بينراو نه به ستييت؟.. ئايا
ده گونجيت ئه م به لگه عه قلى و يه قينى يه بينراو انهش پشتيان به چه نده ها به لگه و
نیشانه ي جوړ او جوړ نه به ستييت و، ئه م نيشانه و به لگانهش پشتيان به بينين و
"شهوود"ى واقيعى نه به ستييت و، ئه م بينينهش پالى به چه ند بنه مايه کى
گومان لى نه کراوى يه قينى يه وه نه دا بيت؟

که واته ئه م بيرو باوهره گشتى يه ي خاوه ن ئايينه کان پشتى به چه ندين بنچينه و
بنه ماي زه روورى ئه وتو به ستووه که ئه وانيش سهر يان له و ته و اتوره مه عنه وى يه وه

هه‌لداوه که له بینینی چه‌ندین جارهی مه‌لائیکه‌ت و رۆحانی‌یه‌کانی تره‌وه پێدا بووه. دیاره‌ئه‌مانه‌ش چه‌ند بناغه‌یه‌کی ئه‌وتۆن که گومانیان لێ ناکریت.

ئایا ئێتر ده‌کریت هیچ شوبهه و گومانیک ئاوێته‌ی هه‌والدان و بینینی ئه‌و پیغه‌مبه‌ر و پیاوچا‌کانه بی‌ت که به "ته‌واتور" و یه‌کده‌نگی له‌باره‌ی بوونی مه‌لائیکه‌ته‌وه دواون و باسیان کردووه؟ له‌کاتی‌دا که ئه‌و پیغه‌مبه‌ر و پیاوچا‌کانه: خۆر و ئه‌ستیره‌ی تیشک به‌خشی ژيانی کۆمه‌لایه‌تی مرو‌فایه‌تین و، به‌تایبه‌تی ئه‌وان له‌م باب‌ه‌تانه‌دا پسپۆری ئه‌م بواره‌ن، که شتیکی ئاشکرایشه‌وته‌ی دوو پسپۆری باب‌ه‌تی‌ک به‌سه‌ر وته‌ی هه‌زارانی ترده‌خریت^[2]. هه‌روه‌ها ئه‌وان له‌م مه‌سه‌له‌یه‌دا لایه‌نی چه‌سپینه‌ر (اهل‌الاثبات)ن، له‌کاتی‌دا که ئاشکرایه‌وته‌ی دوو که‌س له‌چه‌سپینه‌ران وه‌رده‌گیریت و قسه‌ی هه‌زاران نه‌سه‌لمینه‌ر پشت‌گۆی ده‌خریت^[3].

ئایا ده‌گونجیت هیچ گومانیک خۆی بگه‌یه‌نیته‌ ئه‌م مه‌سه‌له‌یه، له‌کاتی‌دا ئه‌و قورئانه‌ پیرۆزه‌ خاوه‌ن ئیعبازه‌ی که له‌ئاسمانی بوونه‌وه‌ران‌دا هه‌میشه‌ به‌بێ ئاوابوون ده‌دره‌وشیته‌وه، باسی کردووه و لێی دواوه؟ یاخود له‌کاتی‌دا پیغه‌مبه‌ر = صلی الله علیه وسلم = که خۆری پرشنگداری ئه‌م ئایینه‌یه، دیویه‌تی و شایه‌تی له‌سه‌ر داوه؟

جاله‌به‌ر ئه‌وه‌ی چه‌سپاندنی تاکیک له‌وانه‌ی جیهانی رۆح = له‌هه‌ر کاتی‌دا = ده‌بی‌ت به‌به‌لگه‌ له‌سه‌ر بوونی هه‌موو جو‌ره‌که = وه‌ک له‌راستی دا ئه‌مه‌ چه‌سپاوه = که‌واته‌ جوانترین شیوه‌ و چۆنی‌تی که له‌عه‌قل و ژیری‌یه‌وه نزی‌ک بی‌ت و باسی بوونیان بکات، ده‌بی‌ت ئه‌وه‌بی‌ت که شه‌ریعه‌تی ئیسلام و قورئانی پیرۆز باسیان کردووه و، خاوه‌نی معراجیش = صلی الله علیه وسلم = دیویه‌تی.

بنچینه‌ی چواره‌م

ئه‌گه‌ر سه‌رنج له‌بوونه‌وه‌رانی ئه‌م گه‌ردوونه‌بده‌ین، ده‌بینین:

"ئەو شتانەى كە ھەمە كىن(الكليات) بە ويئەى ھەندە كى يە كان(الجزئيات) كە سىتتى يە كى مەعنەوى يان ھەيە، بە جۆر يىك كە فەرمانبەر يىتى گشتى ئەوان دەر بخت".

بۇ نمونە: ھەر وەك "گول" لە رېگەى دەر خستنى وردە كاريى دروست كىردىنە وە، بە زمانى حال تەسبيحاتى ناوہ كانى بە دىھىنەرى خوى دە كات، ھەموو باخچە كانى سەر پرووى زەویش، لە پروانگەى ئەم گولە وە، فەرمانبەرى يە كە يان برىتى يە لە تەسبيحاتىكى گشتى لە وپەرى رېك وپىكى دا.. ھەر وەك بەرى درەخت بە رېك وپىكى يە بى ويئە كەى، تەسبيحات و پەرستشى خوى دەر دەر پىت، بە ھەمان جۆر درەختىش = بە گشتى = فەرمانبەرى و پەرستشىكى فىترى ھەيە لە وپەرى رېسا و رېك وپىكى دا.

جا ھەر وەك درەخت بەو جۆرەى كە باس كراو، بە وشەى گەلا و بەروبووم و گولە كانى، تەسبيحات و سوپاسى خوى دە كات، ھەر بەو چەشنەيش ھەموو ئاسو و سووچ و كەنارىكى ئاسمان، بە ئەندازەى وشەى "خۆر و، مانگ و، ئەستىرە كان" تەسبيحات و سوپاسى خوى بە دىھىنەرى دانای خويان دە كەن.. ھەر وەھا ھەموو ئەو بوونە وەرانەى بوونى دەرە كى يان ھەيە = ھەر چەند لە روالەت دا رەق و بى گيان ديارن = ئەوانىش بە وپەرى ھەست و شعورە وە، ئەرك و تەسبيحات و سوپاسگوزارى و پەرستشى خويان ھەيە و بە جى يان دەھىن.

جا لە كات يىك دا كە "مەلا ئىكەت" لە جىھانى شارراوہى "مەلە كووت و غەيب" دا نوينەرى تەسبيحاتى بوونە وەرانن، لە ھەمان كات دا بوونە وەرانىش لە حوكمى مزگەوت و پەرستگای ئەو مەلا ئىكەتە تانە دان لە جىھانى: "مولك و شەھادەت" دا.

لە "لقى چوارەمى وتەى بىست و چوارەم" دا، پروونمان كىردو و تەوہ كە: خاوەن و بە دىھىنەرى ئەم كۆشكەى جىھان، بۇ مەبەستى ئاوەدان كىردنە وەى ولاتە كەى خوى چوار جۆر كىكار بە كاردەھىنيت و دەيانخاتە سەر كار، كە لە پىشە كىى ئەم چوار جۆرە كارگوزارە وە مەلا ئىكەت و جىھانى رۆحانين.

"رووهك و بئى گيانه كان(الجمادات)" كه كاروبارى خويان ئىنجام دىدەن، ھىچ ئاگايە كيان لە مەبەستى خواھنى ئەو كۆشكە نىيە و، بە بئى چاۋەرۋانى كردنى ۋەرگرتنى ھىچ پاداشتىك لە بەرامبەر ئەو كار و فرمانانى كەوتۈۋەتە ئەستۈيانەۋە، كارى خويان جىيە جىيە دەكەن، بەلام بە فرمانى يەككە ئىنجامى دىدەن كە ئاگاي لە مەبەستى خواھنە كىيەنە.

"ئازەلە كانىش" بە بئى ئەۋەى لە مەبەستى خواھنى ئەم كۆشكەى جىھان ئاگادار بن، كاروبارى خويان ئىنجام دىدەن، بەلام ئەۋەندە ھەيە پاداشتىكى كىيەن دەدرىتى..

"گرۋى مروڧىش" كاتى لە چەند ئىشكىدا دەخىنە كار، ھەست بە مەبەستى بەدەھىنەرى شىكۈمەند و خواھنى ئەم كۆشكە دەكەن لەو كار و ئەر كانەدا، ئەمەش لە بەرامبەر ۋەرگرتنى دوو جۆر پاداشتى نىك و دوور (دىيا و ئاخىرەت)، جگە لەۋەى كە مروڧلە ھەر شىكىدا بەشى خۋى ۋەردە گرېت و، چاۋدىرىي كارمەندانى تىش: (ۋاتە: رووهك و ئازەلە كان) دەكات.

جا مادەم بە كارھىنانى ئەم سى جۆرە كارمەندانە لە ئاۋەدان كىرەنەۋەى كۆشكى گەردووندا شىكى ئاشكرا و ديار و بئى گومانە، دەبى جۆرىكى تى چوارەم بىت كە لە پىشە كىي جۆرە كانى ترەۋە بىت. ئەۋانىش لەۋەدا لەگەل مروڧىك دەگرنەۋە كە ھەردوۋ لايان مەبەست و ئامانچى خواھنى ئەم كۆشكە دەزانن، بەلام لەۋەدا لە يەكتر جىا دەبنەۋە كە پەرسشى ئەمان ھىچ بەشىكى خويانى تىدانىيە و بەبى ۋەرگرتنى ھىچ پاداشتىك كاروبارىان ئىنجام دىدەن. چۈنكە ئەۋان بە دۋاى پاداشتى تايىبەتىدا ناگەرېن و، ئەۋەندەيان بەسە كە ھەست دەكەن و دەزانن خواۋەند لىيانەۋە نىكە و چاۋى رەھمەت و مېھرىبانى لىيانە و، لەزەت و خۋشى لەۋەدا دەبىنن كە فەرمانە كانى خواۋەند جىيە جىيە دەكەن. لەبەر ئەۋە، ھەر كاروبارىكىان پى دەسپىرىت، بەۋپەرى دىسۋى و لىي پىرەۋە جىيە جىيە دەكەن.. ئەمانەش پىيان دەۋىت: "مەلاىكەت".

جا ئەم مەلاىكەتانە، بە گۈيرەى دەستە و تاقم و جۆرە كانى خويان و رەگەز و جۆرە كانى بوۋنەۋەران، فەرمانبەرى و كاروبارىان جۆراۋجۆر و لە يەكتر جىاۋازە. ھەروەك فەرمانگە كانى دەۋلەت ھەرىە كىيان كارمەندى و

فەرمانبەریتى يەكى تايىبەتلىيان ھەيە، ھەر بەو جۆرەش فەرمانبەریتى فەرمانگە كانى پەرورەدگاریتى خوا و ئەو پەرستشانەى پېشكەشى ئەو دە كرېن، لە يە كتر جياوازن و ھەريە كەيان بە چەشنىكى تايىبەتلىيە.

بۆ نمونە: ھەزرىتى مىكائىل = دروودى لەسەر بىت = بە فەرمانى خوا و لە پېناوى ئەودا، وەك چاودىرېكى گشتى وايە = گەر ئەم تەعبىرە دروست بىت = بەسەر ھەموو ئەو بەدھېنراوانەى خواو ھەندو ھەسەر پەرووى زەوى دا چىنراون. واتە وەك سەر كردهيە كى ئەو مەلئىكەتەنە وايە كە كاروبارى پەروە كە كانيان دراو ھەتە دەست..

ھەر ھەم ھاى خواى گەورە مەلئىكەتلى تى ھەيە سەر كردهيى ئەو مەلئىكەتەنەى پى سپىراو، كە بوون بە چەند شوانىكى چاودىرى مەعنەويى سەر جەم گيانلەبەرە جۆراو جۆرە كان.

جا مادەم بەم جۆرە بۆمان دەر كەوت كە ھەر جۆرېك لە بوونە ھەرە ئاشكرا كان مەلئىكەتلىكان ھەيە و، لە جىھانى مەلە كووت دا نوپنەرى پەرستشە كانىانە و = بە زانين و ئاگالى بوونە ھە = لەو پەرستشە كانى ئەوان پېشكەشى خواو ھەند دە كات، ئەوا دەبىت لەم رېگايە ھە لەو فەرموودانەى پېغەمبەر = صلى الله عليه وسلم = تى بگەين، كە لە بارەى مەلئىكەتە ھە فەرموونى و لەم پەروە ھەيە كى وردى جوانى ئەوتۆى كېشاو كە زۆر شياو بىت و تابلېى لە عەقلە ھە نزيك بىت. وەك ئەو ھە لە "واتا" يە كىك لە فەرموودە كانى دا دەفەر مويت: (خوای گەورە مەلئىكەتلى ھەيە، چل = ياخود چل ھەزار = سەرى ھەيە، ھەريەك لەو سەرانە چل ھەزار دەمى ھەيە، ھەر دەمىك چل ھەزار زمانى ھەيە، ھەريەك لەم زمانانەش چل ھەزار جۆر وىردو تەسبيحاتى تايىبەتلىيان ھەيە). ھەقىقەتلى ئەم فەرموودەيە، رەخسار و ناو ھەرو كى ھەيە..

ناو ھەرو كە كەى برىتلىيە لەو ھە كە: پەرستشە مەلئىكەتەن لەو پەرى رېك و پېكى و كەمال و فراوانى و گشتى دايە.

سەبارەت بە شىو ھە رەخسارە كەشى، ئەوا برىتلىيە لەو ھە كە: ھەندى لە بەدھېنراو ھە گەورە كانى خواى كردگار بە چل ھەزار سەر و بە چل ھەزار شىو ھە فەرمانبەرى پەرستش بەرپو ھە دەن..

بۆ نمونە: دەبینن پەرستشی "ئاسمان" بریتی یە لە تەسبیحات کردن بە وشەى "خۆر" و "ئەستێرە کان". ھەروەھا "زەوى" ش ھەرچەند تەنھایە، بەلام بە سەد ھەزار سەر پەرستشی خۆى پێشکەش دەکات و، ھەریەک لەو سەرانش بە سەدان ھەزار دەم و، ھەریەک لەو دەمانەش بە سەدان ھەزار زمان ستایش و پەرستشی خواى خۆیان دەکەن..

جا بۆ ئەوێ ئەو مەلائیکەتەى کە کاروبارى "زەوى" ی پێ سپێراوە بتوانیّت ئەم واتا و ناوەرۆکە لە جیھانى شارراوێ "مەلە کووت" دا دەربەریت، دەبیّت ھەر بە ھەمان شەکل و روخساریش لەوێ دەربکەوێت.

ئەمەشت بەلاو سەیر نەبیّت، من خۆم جارێکیان نزیکەى چل لقم = کە لەسەر بچیت = بە درەختیکى مام ناوەندیی "چوالە" وە ژمارد، کە تەماشای یە کیك لەو لقانەم کرد، نزیکەى چل پەلى بچوو کم ژمارد کە لە "سەر" دەچوون و لەو لقە بووبوونەو، پاشان چل دانە گولم بە یە کیك لەو پەلانەو ژمارد کە ھەموویان "دەم" یان کردبوو، کە سەرنجەم لەو گولانەش دا بینیم ھەریەکیان نزیکەى چل تالی باریکی رەنگاوپرەنگیان بەسەردا بلاو بووبوونەو، بە جۆریك کە ھەریەکیان درەوشانەوێ یە کیك لە ناو جوانەکانى خویان دەدایەو و روونیان دەکردەو و دەیانخستە گوفتار.

جا ئایا دەگونجی خواوەندی بەدیھینەرى شکۆمەند و جوان و دانا و خواوەنى پەرورەدەکارى درەختى چوالە، لە کاتیك دا ئەم درەختەى بەم شیو و روخسارە دروست کردیّت و ئەو ھەموو کار و ئەرکانەى پێ سپاردیّت، پاشان مەلائیکەتیک، کە لەگەلى دا بگونجیّت و وەك رۆحى ئەو درەختە وایىّت، نەکات بە سەرپەرشتیکارى و، ئەو مەلائیکەتە واتا و ناوەرۆکى ئەو درەختە بە بوونەو ھەران نەگەيەنیّت و پەرستشەکانى پێشکەشى خواى گەورە نەکات؟!

* * *

ھاوڕێی ئازیزم!

ئەمەى تا ئىستا باسماڭ كىرد، تەنھا سەرەتايەك بوو رېڭاى تەخت و ئاسان

كىرد بۇ ئەوەى "دل" بۇ وەرگىرتن ئامادە بىت و، "نەفس" بۇ تەسلىم بوون

مىلكە چ بىت و، "عەقل" ىش هېچ سەرپىچى يە كى نەمىنيت و سەر بۇ "راستى"

دابنەوئىت.. جا ئەگەر لەمانەى پىشوو تىگەشتوويت و حەز دە كەيت بە

"مەلاىكەت" بگەيت و پىيان شاد بىت، ئەوا پىش هەموو شتىك خوت لە

هەموو خەياللىكى نزم و خراپ پاك بگەرەو. پاشان بزانە كە بەهەشتى رازاوى

زانبارى يە كانى قورئانى پىروژ هەمىشە دەرگاى لەسەر پىشتە، توش فەرموو

بپۆرە ناو يەو و لەم بەهەشتە رازاوى يە قورئانى پىروژدا سەيرى جوانترىن

شىوەى مەلاىكەت بگە، چونكە هەريە كە لە ئايەتە كانى قورئانى پىروژ پەنجەرە

و كلاورپۆژنەيە كى رووناكە. دەسا توش فەرموو لەوى رابووەستە و.. سەير

بگە و.. لەزەت بچىژە و سوود وەر بگەرە:

(وَالْمُرْسَلَاتِ عُرْفًا * فَالْعَاصِفَاتِ عَصْفًا * وَالنَّاشِرَاتِ نَشْرًا * فَالْفَارِقَاتِ
فَرَقًا * فَالْمُلْقِيَاتِ ذِكْرًا) (المرسلات: ۱=۵).

(وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا * وَالنَّاشِطَاتِ نَشْطًا * وَالسَّابِحَاتِ سَبْحًا * فَالسَّابِقَاتِ
سَبْقًا * فَالْمُدَبِّرَاتِ أَمْرًا) (النازعات: ۱=۵).

(تَنْزَلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ) (القدر: ٤).

... عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غِلَاطٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا

يُؤْمَرُونَ) (التحریم: ٦).

پاشان گوی بۆ ستایشیان رابگره:

(سُبْحَانَهُ بَلْ عِبَادٌ مُّكْرَمُونَ * لَا يَسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلِ وَهُمْ بِأَمْرِهِ يَعْمَلُونَ)

(الأنبياء: ٢٦=٢٧).

ئه گهر چه زیشت له موقابه له کردنی جیننییه، ئهوا بچۆره ناو قه لای

سووره تی:

(قُلْ أُوْحِي إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ...) (الجن: ١).

پاشان گوی بۆ قسه کانیاں رابگره و پهنده وهر بگره، بزانه ده لێن:

(... إِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا * يَهْدِي إِلَى الرُّشْدِ فَآَمَنَّا بِهِ وَلَمْ نُشْرِكْ بِرَبِّنَا

أَحَدًا) (الجن: ١=٢).

[1] واته: بابته که بابته تی "ئىجابە" نەك "نەفی". ديارە تا بابته تی ئىجابى وەستاييت بايه خ به بابته تی نەفی نادريت.

چونكه بابته تی ئىجاب "بەلگه" دهيكات به ئىجاب، بەلام نەفی بێ بەلگهیه! (وهر گير)

[2] بۆ نموونه: له دەست نیشانکردنی نەخۆشی يەكدا قسه ی پزىشکيک به سەر قسه ی ههزاران ئەندازياردا

پيش ده خريت. (وهر گير)

[3] وهك له بينينى مانگى يەك شهوه (هلال) ی رهمهزان و جهژندا قسه ی دوو شايهت وهرده گيريت، به لام نه بينينى

ههزاران كهسى تر ناكريت به شايهت و قسه يان پشت گوي ده خريت. (وهر گير)

مەبەستى دووھەم

لە بارەى: "بەرپابوونى قىامت" و "مردنى دنيا" و "ژيانى دوارپوژە"و

دەدوئىت

(ئەم مەبەستە پېشەكى يەك و چوار بنچىنەى سەرەكى تىدايە)

پېشەكى

ئەگەر يەكك ئىدديعاى ئەوہى کرد کہ: ئەم شارە، يان ئەم کۆشکە،
دەرپووخىنرئىت و، پاشان سەرلەنوى بە شىوہىە کى رېك وپېك بنیات دەرئىتەوہ و
ئاوہدان دەکرئىتەوہ، ئەوا ئەو کاتە شەش پرسىيار روو لەم ئىدديعاىەى دەکات:
پرسىيارى يە کہم: بۆچى دەرپووخىنرئىت و بيانووى ئەم رووخاندنە چى يە؟
ئەگەر وەلامى ئەمەى بە ئىجابى دايەوہ، پرسىيارى دووھەم خوى ئاراستە
دەکات کہ:

ئایا ئەو کہسەى دەرپووخىنرئىت و پاشان دروستى دەکاتەوہ، توانای ئەم کارەى
ہەيە؟

جا ئەگەر سەلماندى کہ بەتوانايە، پرسىيارى سى ھەمى لى دەکرئىت کہ:

ئایا دەگونجى برپووخىنرئىت؟

پاشان پرسىيارى چوارەم دئتە پېش کہ:

ئایا لە "راستى و حەقىقەت" دا دەرپووخىنرئىت؟

جا ئەگەر ئەمانەشى چەسپاند، دەمئىتەوہ دوو پرسىيارى تر:

ئایا دەگونجى ئەم شارە يان ئەم کۆشکە سەر لە نوى بنیات بنرئىتەوہ؟ ئەگەر
ئەمەش دەگونجى، ئایا لە "راستى" دا ئاوہدانى دەکاتەوہ؟

جا ئەگەر بە (بەلئى) وەلامى پرسىيارەکانى دايەوہ و، ھەموو ئەمانەى چەسپاند،
ئەوا ھىچ گومانىك روو ناکاتە ئەم مەسەلەيە و ھىچ کەلئىكى تىدا نامىنئىتەوہ.

لە رۆشنايى ئەم نمونەيەوہ دەتوانىن بلئىن کہ:

ھۆكارىك ھەيە بۇ پروو خاندنى كۆشكى دىيا و شارى بوونە وەران و، پاشان بۇ ئاوەدان كەرنە وەشى. يە كىكەش ھەيە ئەم كارەى لە توانادا بىت، ھەر لەبەر ئەو ەشە كە دەتوانىت بىروو خىنىت و تازەشى بىكەتەو، ھەروەك لە واقع و حەقىقەت دا ئەم كارانە دەكات و ئەنجاميان دەدات.

ئەم مەسەلەنەش پاش "بىچىنەى يە كەم" بە باشى بۇمان دەچەسپىن و پروو دەبنەو.

بىچىنەى يە كەم

بى گومان "رۇح" نەمرە و ھىچ شوبھەيەك لەمەدا نىيە، چونكە ئەو بەلگەنەى كە لە "مەبەستى يە كەم" دا بوونى مەلاىكەت و رۇحانىياتيان چەسپاند، لە ھەمان كات دا بەلگەى مەسەلەى مانەو و نەمرى "رۇح" یشن. من خۇم لەو باوەرەدام كە ئەم مەسەلەيە ئەو ەندە ئاشكرايە پروونكەرنەو ەى شتىكى زياد لە پىويستە!

بەللى، ئەو ماو (مسافة) يەى لە نىوان ئىمە و ئەو كاروانە لەژمارەبەدەرەنەدایە كە كۆچيان كەردو و لە جىھانى رۇح و بەرزەخ دان و چاوەرپى كۆچ كەرن بۇ قىامەت، ئەو ماو ەيە گەللى ورد و كەم و كورتە. ئەمەش ئەو ەندە پروونە كە پىويستى بە ھىچ پروونكەرنەو و بەلگەھىنانەو ەيەك نىيە..

چونكە ئەو مولاتات و پەيوەندىيانەى ئەوان لە گەل ئەھلى "كەشف و شھود" دا و بىنننن لە لايەن ئەوانەى كە قەبرىان بۇ كەشف دەبىت و، پەيوەندىى زۆربەى خەلكى پىيانەو و وتووئىژيان لە گەلىان دا لە خەونە راستەكان (الرؤيا الصادقة) يان دا، ھەموو ئەمانە، بەھوى زۆربى تەواتورەو، مەسەلەى مانەو و نەمرى رۇحيان كەردو و بە مەسەلەيەكى ئەوتۆ كە ھەموو مەرفۇايەتى لىى تى گەشتو و. بەلام لەم چەرخەى ئىمەدا بىرى ماددى بەشكى زۆرى مەرفۇى سەرسام و سەرگەردان كەردو و، بە رادەيەك كە گومانى لە ئاسايى ترين شتى "بەدەھى" ش دا بلاو كەردو و تەو.

جالەبەر لابرەنى ئەم لەكە و گومانانە، پەنجە بۇ "چوار سەرچاوە" درىژ دەكەين، لە نىوان ئەو سەرچاوە زۆر و زەبەندانەى كە بۇمان پروون دەكەنەو: ئەم مەسەلەيە لە لايەن عەقل و دل و دەروونەو مەسەلەيەكى مەنتىقى و سەلمىراو. وا

ئىستا بە نووسىنى "سەرەتايەك" رېڭا بۆلۈش چوڭ سەرچاۋە خۇش دەكەن. ئىنجا دىنە سەر باسى ھەر چوڭ سەرچاۋەكە.

سەرەتا:

وېك لە راستى چوڭمى "وتەي دەھەم" (پەيامى ھەشەر) دا چەسپاندىمان:
"جوانى" يى بۆلۈش ۋە ھەمىشەيى، داخۋازى ئەۋەيە "شەيداكان" ىشى، كە وېك
ئاۋىنە وان ۋە ئەۋ جوانى يەيان تىدا دەردە كەۋىت، ھەمىشەيى بن.. ھەرۋەھا ھەر
"سەنەتلىكى كاملى رېڭ وپىك"، داخۋازى ئەۋەيە چەند كەسىك بىن "باسى بىكەن
ۋ لىي تى بىكەن.. ھەرۋەھا "رەھمەت ۋ چاكەي" ھەمىشەيى نەپراۋەش،
داخۋازى ئەۋەن كە ئەۋانەي مۇحتاجى ئەۋ نىعمەتەنەن ۋ "شۇكرانە بۆلۈش
دەكەن"، ھەمىشە لەۋ نىعمەتەنەنەنەن.

جا ئەۋ "شەيداىە" يى كە وېك ئاۋىنەي بى گەرد واىە ۋ، ئەۋ "باسكەرى كە لە
تەڭرىكەن داىە" ۋ، ئەۋ "شۇكرانە بۆلۈش" يى كە مۇحتاجى ئەۋ نىعمەتەنەنەنەن، پىش
ھەمۋە شەتلىك، بىرىتىيە لە: "رۇخى مۇۋە" ! ھەر لەبەر ئەۋەشە كە رۇخى مۇۋە بە
دريژايى رېڭاى ھەمىشەيى ۋ نەمرى لە گەل ئەۋ "جوانى ۋ، رېڭ وپىكى ۋ،
رەھمەتە نەپراۋەيە" دا نەمر ۋ ھەمىشەيى يە!

لە راستى شەشەمى "وتەي دەھەم" ىش دا ئەۋەمان چەسپاند كە:

ۋەنەبى تەنھا رۇخى مۇۋە نەمر ۋ ھەمىشەيى بىت ۋ بۆ نەفەۋتان دروست
كرايىت، بەلكو ئاسايى تىن بەدەيىنراۋانى تىش بۆ لەناۋچوۋن دروست
نەكراۋن، بەلكو جۆرە مانەۋەيە كى تايەتەيىان ھەيە. بۆ نەۋنە: گۈللىكى ئاسايى،
كە وېك ئىمەش گياندار نىيە، دەبىن كاتى دەروات ۋ لە بەرچاۋدا نامىنىت،
شېۋە كەي لە چەندىن مىشك ۋ زەين دا دەمىنىتەۋە، ھەرۋەك ياساكانى پىكەتەننى
خۇي لە سەدان تۆۋدا بەجى دەھىللىت ۋ، دەبىتە نەۋنەيەك كە ھەزاران جۆرى
مانەۋە ۋ ھەمىشەيى، دەردەخات.

جا مادەم "شېۋە" يى ئەم گۈلە ۋ "ياساكانى پىكەتەننى" كە تا ئەندازەيەك لە
"رۇخ" دەچن (ۋاتە: ئەۋ ياسايانە) بەم جۆرە خواۋەندى بە ھىكەمەت ۋ
پارىزەر (الھىظ) بەۋپەرى رېڭ وپىكى بىنپارىزىت ۋ، لە نىۋان ئەۋ ھەمۋە

ئال و گۆرە زۆر انەى دېنە رېي تۆۋە كان، لەو تۆۋە ھەرە بچوو كەدا ھەليان بگريٹ،
دەبى رۇخى مۇۋقە ياسايە كى "ئەمرى"ى نوورانى يە و، چى يەتى يە كى بەرزى
ھەيە و، خاۋەنى ھەست و شعور و تايبە تكارى يە كى گشتى يە و، بوونىكى
"دەرە كى" شى ھەيە، دەبى بە بى ھىچ گومانىك ئەم رۇخەى مۇۋقە = كە زۆر لە گەل
ھەمىشەيى دا پەيۋەندى دارە = بۇ ھەمىشەيى و نەمرى دروست كرايىت!
جا ئە گەر لەمە تى نە گەيت، چۆن خۆت بە مۇۋقەي تىگە يشتوو لە قەلەم
دەدەيت؟

ئىتر خوايەك ئەۋەندە شىكۆمەند و پارىزەر و باقى و بە حىكمەت بىت، كە
نەخشەى درەختىكى گەورە و ياساكانى پىكھاتنى = كە لە رۇخ دەچن = لە
بچوو كترىن تۆۋدا پارىزىت و ھەلى بگريٹ، چۆن پرىسار دە كرىت كە: (ئايا
ئەم خوايە چۆن دواى مردنى مۇۋقە رۇخى دەپارىزىت و ھەلى دە گريٹ؟)
چۆن؟!

سەرچاۋەى يە كەم: خۆيەتى (ئەنفوسى) يە

واتە ھەر كام لە ئىمە ئە گەر سەرنجىك لە خۆى بدات و بە وردى سەبرى نەفسى
خۆى بكات، بۆى دەر دە كەۋىت كە رۇخىكى ھەمىشەيى ھەيە.

بەلى، ئاشكرايە كە ھەموو رۇخىك ھەر چەند بە درىژايى سالانى تەمەن لەشى
خۆى دە گۆرپىت، بەلام ئەو رۇخە ھەر دەمىنئەۋە و ھىچى بە سەردا نايەت. ئەمەش
ئەۋە دە گەيەنئىت كە كاتى لەش بە تەۋاۋى دەمرىت، رۇخ ھەر ۋەك خۆى
دەمىنئەۋە و ھىچ ئال و گۆرپىكى بە سەردا نايەت. واتە ھەر ئال و گۆرپىك بە سەر
لەش دا تىپەر بىت، ھىچ كارىك ناكاتە سەر رۇخ و ئەو لە جىگاي خۆى دا ھەر
دەمىنئەۋە، چونكە ئەۋەى رۈۋ دەدات تەنھا ئەۋەندەيە كە لەش بەر گە كانى خۆى
دە گۆرپىت و، ھىچ ئال و گۆرپىك بە سەر رۇخ دا نايەت. بەلام لە مردن دا لەش
دادەمالرىت و رۇخ بە سەر بە خۆيى دەمىنئەۋە.

ئىمە لەۋەدا بى گومانىن، بەلكو لە رېگاي بىننەۋە دەزانىن كە:

"لەش" بە رۇخەۋە بەندە، نەك بە پىچەۋانە "رۇخ" بە لەشەۋە بەند بىت. بەلكو
رۇخ قەۋارە (كيان)ى تايبەتى خۆى ھەيە، كەۋاتە لەت لەت بوون و پاشان

يەك گرتنەۋەي ئەندامە كانى لەش، يان ھەر ئال و گۆرپكى تر كە بەسەر لەش دا
بىت، بە ھىچ جۆرپك كار ناكاتە سەر رۆح و سەر بەخويى يەكەي. چونكە لە
راستى دا لەش بەرگ و پۆشاكى رۆح نى يە، بەلكو خانە و لانه و نىشتە جى يەتى،
بەلام بەرگ و پۆشاكى رۆح برىتى يە لە بەرگىكى تەنكى ناسك (لطيف) و تەنىكى
مىسالىي تا رادەيەك چەسپاو، بە جۆرپكى ئەوتۆ كە لە گەل رۆح دا بگونجى. ھەر
لەبەر ئەۋەشە كە لە كاتى مردنى لەش دا رۆح بە تەۋاۋى پروت نايىت، بەلكو
لەناو بەرگە گونجاۋەكەي خوي دا دەمىنئەۋە.

سەرچاۋەي دوۋەھەم: دەرەكى (ئافاقى) يە..

واتە لە بىنين و تاقىكر دنەۋە و واقىعى زۆرۈزە بەندەۋە پەيدا بوۋە.

بەلى، ئەگەر تى گەيشتىن لەۋەي كە رۆح ۋەك "تاكىك" دەمىنئەۋە، ئەۋا
گومان لەۋەدا نى يە كە ۋەك "جۆرپك" ىش دەمىنئەۋە. چونكە ھەرۋەك لە
زانبارىي "مەنتىق" دا زانراۋە:

(ھەر تايبە تكارى يەك لە تاكىك دا بوو، ئەۋا دەتوانرى بوترىت لە تىكراي
جۆرەكەي دا ھەيە). چونكە تايبە تكارى يەكى خويى (خاصية ذاتية) يە. كە واتە
دەبى لە ھەموو تاكە كانى دا بىيت.

خۆ مەسەلەي مانەۋەي رۆح نەك ھەر لە تاكىك دا زانراۋە و بەس، بەلكو ئەۋ
شۈينەۋار و ئاسەۋارانەي كە لەسەر بناغەي بىنين دەر كەوتون و، ئەۋ بەلگە و
نىشانە زۆرانەش كە لە ژمارە نايەن، ھەموويان بە جۆرپكى گومانلى نەكراۋ
مانەۋەي رۆح دەچەسپىن، بە رادەيەكى ئەوتۆ كە ھەرۋەك ھىچ گومانىكمان نى يە
لە بوونى كىشۋەرى ئەمريكا = كە تازەكى دۆزراۋە تەۋە = و پىر بوونى لە
دانىشتۋان، بە ھەمان جۆر ھىچ گومانىكىشمان لەۋەدا نى يە كە (جيھانى رۆح
و مەلەكوت) پىر لە رۆحى ئەۋ مردوۋانەي كە كۆچيان كىردوۋە و،
پەيۋەندىيان لە گەلمان دا ھەيە. چونكە ديارى يە مەعنەۋى يە كانى ئىمەيان پى
دەگات و، ئىمەش لە لىشاۋى بەرەكەتە كانى ئەۋان بە ھەرەمەند دەبين.

ھەرۋەھا مروڧىش بە يەقىنى ھەست دەكات كە پاىە و لايەنىكى سەرەكى لە
مروڧدا دواي مردنى ھەر دەمىنئەۋە. ئەم لايەنەش رۆحە. چونكە رۆح

هەلۆەشانەو و تێکچوون رووی تێ ناکات، لەبەر ئەوەی رۆح شتیکی ساکار(بسیط)ە و سیفەتی "تاک"ی ھەیە، لە کاتیگدا کە هەلۆەشانەو و تێکچوون لە رینگای شتی پیکھاتوو(مەرب)دایە، نەک ساکار و تاک.

وەک پێشتر باسمان کرد، ژیان جوړه "تاک بوون"یگ لەناو زووری(الکثرة)دا دابین دەکات. ئیتر لەم رینگایەو جوړه مانەو ھەو ھەو کی دەست دەکەوێت. واتە "تاک بوون" و "مانەو" دوو بناغەو سەرە کین لە رۆحدا و، لەوانەو ھەو ھەو دەسینێت و دەروات بو "زووری".

لەبەر ئەمە، لەناوچوونی رۆح: یان بە رووخاندن و شی بوونەو دەبێت، یان بە لەناوبردن!

سەبارەت بە یە کەمیانەو شتیکی نە گونجاو، چونکە سیفەتی "تاک بوون" لە رۆحدا ھێچ رینگایەک بە رووخاندن و شی بوونەو نادات و، ساکاری یە کەشی رینگای تێکچوونی نادات. سەبارەت بە لەناوبردن و لەناوچوونیشی، ئەوا بەزەیی رەھا و فراوانی خواو بەخشنە، ئەو شتەو کە بەخشیو یەتی نایسینێتەو، کە بریتی یە لە بەخشینی نیعمەتی "بوون" بە رۆحی مرۆڤ، ئەو رۆحەو کە شایستەو بوونە و ھەردەم لە تاسەدایە بوو.

سەرچاوەی سی ھەم:

رۆح یاسایەکی "ئەمری"^[1] و زیندوو و ھەستیاری نوورانی یە و، حەقیقەتیکی گشتیی ھەو، دەتوانێت سیفەتی ھەمەکی و ماھییەتی گشتی بگریتەخۆ، جگە لەوێ کە بوونی دەرەکیشی لەبەر کراو. چونکە ئاشکرایە کە بێ ھیزترین یاسای "ئەمری" نەگۆران و ھەمیشەیی پێو دیارە، بەو دا کە ئەگەر سەرنج بدەین بۆمان دەر دەکەوێت لە نیوان ھەموو ئەو جوړانە(أنواع)ی گۆرانیان بەسەردا دیت، حەقیقەتیکی نەگۆراو و ھەمیشەیی ھەو، چونکە ئەو جوړانە ھەرچەند ئال و گۆری زوور روویان تێ دەکات، کەچی لە گەل ئەو شدا ئەو حەقیقەتە ھەر دەژی و ھەرگیز نامریت و ناگۆریت.

جا ئەو ياسايانەى كە بەم چەشنە لە "جۆر"ە كانى زىندەوەرەن دا دىنەدى،
هەر وەها لە "تاك"ىكى مەرفىش دا دىنەدى، چونكە لەبەر ئەو ەى چى يەتتى مەرفىش،
هەست و شعور و، بۆچوونە كانى گشتى و فراوان و بەربلاون، ئەو "تاك"ى
مەرفىش لە حوكمى "جۆر"ى شتانى تردايە، با خۆى لە خۆيشى دا يەك دانە و تاك
بىت. چونكە خوا وەندى بە دىھىنەرى دانا ئەم مەرفىش لە شىو ەى ئاوينەى كە
گشتى دا دروست كەردووە و، پەرسشەىكى تەوا و حەقىقەتەىكى بەرزىشى
بى بەخشيوە.

كەواتە حەقىقەتى رۆح لە هەيچ تاكيكى مەرفىش دا = بە ويستى خوا = نامریت، با
سەدان هەزار وينە و شەكل و شىو ەش بگۆریت! ئىتر رۆحى هەموو يەكيكى مەرفىش،
وەك بە زىندووى دەستى بى كەردووە، هەر وەهاش بە زىندووى دەمىنەتەو.

كەواتە رۆح = كە لە راستى دا برىتى يە لە هەست و شعورى ئەو مەرفىش تاكە و،
ماك (عنصر)ى ژيانى ئەو = بە ئىزن و هيشتنەو و فەرمانى خوا، هەر هەميشەى
دەبىت و دەمىنەتەو.

سەرچاوەى چوارەم:

ئەو ياسايانەى كە لە جۆرەكان دا كار دەكەن، تا رادەيەك لە "رۆح" دەچن،
چونكە هەردوو كيان لە جىهانى "ئەمر" و "ئىرادە" وەها توون. واتە: ئەو ياسايانە
لە گەل رۆح دا بە رادەيەكى كەم يەك دەگرنەو، ئەو یش لەو دا كە هەردوو كيان لە
يەك سەرچاوە وەها تەقولاون.

جا ئەگەر سەرنج لەو ياسايانە بەدين كە لە جۆرەكان دا كار دەكەن و،
هەستەىكى دياريان نى يە، بۆمان دەردە كەوێت كە: ئەگەر ئەم ياسا ئەمرى يانە
بوونىكى خاريجىيان لەبەر بكریت، ئەو وەك رۆحيان لى دىت بۆ ئەو جۆرانە.
چونكە ئەو ياسايانە نە گۆراو و باقى و هەميشەين و هەر ئال و گۆرپەك لە
جۆرەكان دا رۆو بدات هەيچ كارپەك لە سەر ئەمان ناكات و ياساكان لەناو نابات.
بۆ نمونە: ئەگەر دار هەنجىرپەك پارچە پارچە ببى و نەمىنى و بمىت، ئەو ياساى
دروست بوون و گەورەبوونە كەى = كە وەك رۆحى وايە = لە تۆو كەى دا = كە

تابلیی بچوو که = هەر دەمیتهوه و هەمیشەیی دەبیّت. واتە: یەکیّتی (وحدة) ی ئەو یاسایانە لە نیوان ئەو هەموو ئال و گۆرانەدا نامریت و تیکچوونی بەسەردا نایەت. جا لە کاتیگدا ئاسایی ترین و لاوازترینی ئەو یاسایانە ی که لە بوونەوهردا کار دەکەن، بەم چەشنە پەيوەندیی گەرم و گوری لە گەل مانەوه و هەمیشەیی دا بیّت، دەبی رۆحی مرۆڤ نەك هەر تەنها پەيوەندیی لە گەل مانەوه دا بیّت، بەلکو دەبی هەتاهەتایە هەر هەمیشەیی و ئەبەدی بیّت. چونکە رۆح، وەك قورئان دەفەرموی: (قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي) (الاسراء: ۸۵) لە جیهانی "ئەمر" هەهاتوو و، یاسایە کی خاوەن هەست و ژيانە و، خوای گەورە ی بەدەستەلات بوونی خارجییی پی بەخشیوه.

کەواتە هەروەك ئەو یاسایانە ی که خاوەن هەست و شعور نین و لە جیهانی "ئەمر" و سیفەتی "ئیرادە" وههاتوون، هەمیشەیین، دەبی رۆحیش که وەك ئەو یاسایانە وایە و لە هەمان جیهانی "ئەمر" و سیفەتی "ئیرادە" وههاتوو، هەمیشەیی بیّت. تەنانەت رۆح لەو یاسایانە زیاتر شایستە ی هەمیشەیی و مانەوهیە، لەبەر ئەوه ی خاوەنی بوونیکی خارجی یە و، لە یاساکان بەهیزترە و پلە ی بەرزترە چونکە خاوەن هەستە، لە هەمووشیان بەردەوامتر و بەنرخترە، چونکە خاوەن ژيانە.

بنچینه ی دووهەم

زیندوو بوونەوه و ژيانیکی نوێ شتیکی پیویستە.. ئەو کەسەش که ئەو ژيان و بەختیاری یە هەمیشەیی یە دەبەخشیّت خاوەنی توانا و دەستەلاتە.. لەناوچوون و کاولبوونی دنیاش شتیکی مومکینە.. ئەو کاول بوونەش لە راستی و حەقیقەت دا روو دەدات.. پاشان زیندوو کردنەوه و کو کردنەوه ی ئەم جیهانە سەرلەنوێ، ئەویش مومکینە.. ئەو زیندوو کردنەوه و کو کردنەوه یەش لە راستی و حەقیقەت دا، روو دەدات.

وا بە کورتی و یەك لە دوای یەك، باسی ئەم شەش مەسەلە یە بە جوړیك دەکەین که "ژیری مرۆڤ" دُنیا بکات. ئەوهشمان لە یاد نهچیت که لە "پهيامی حەشر" دا چەند بەلگە یە کی ئەوتۆمان بو ئەم مەسەلە لانه هیناوهتەوه که قەناعەتیان

به "دلان" به خشی و گه یاندنیه پله ی ئیمانی ته و او. به لام ئه وه ی لیږه دا باسی ده که یښ به شیوه یه کی ئه وتویه که "عقل" ئیقناع و بی ده نگ بکات. ههروهك "سه عیدی کون" له په یامی "نقطه" دا هه مان رپبازی له باسکردنی ئه و بابه تانه دا گرته بهر.

به لئ، چهند داخوازیکی واهه ن که ژيانی ئه ودنیا بکه ن به شتیکی پیویست، ئه و هویشه هه یه بو ئه وه ی که به خته وه ربی هه میشه یی به رپا بیټ و بیټه کایه وه، ئه و به لکه به هیژ و پته وه ش که ئه م پیویستی به پروون ده کاته وه، دلنیا یی به که له "ده" خولگه و سه رچاوه وه هه لقولاوه:

خولگه ی به که م:

ئه گه ر سه رنج له هه موو لایه کی گهردوون بده یښ، بو مان ده رده که ویت که له هه موو به ش و سوو چی که وه رپسا و یاسا و رپک و پیکی به کی ئاما نجدار هه یه.. ده بیښ له هه موو لایه کی وه ویست و ئیراده و مه به ست ده رده که ویت، به راده یه که پرووناکیی "مه به ست" له هه موو شتیځ دا و، دره و شانه وه ی "ویست" له هه موو کاریځ دا و، بریسکانه وه ی "هه لېژاردن" له هه موو جمو و جوو لیک دا و، شه وقی "حیکمه ت" له هه موو پیکهاتنیځ دا، به رچاوه ده که ون و ده دره و شینه وه.

به رو بوومی ئه مانه ی باس کران له راستی دا تابلیی سه رنج را کی شه!

جا ئه گه ر ژيانی کی تر و به خته وه ری به کی هه میشه یی نه بیټ، ئه و ا ئه م هه موو رپک و پیکی به بی وینه یه به چی لیک ده دریته وه؟ دیاره ئه و کاته ته نها به وینه و سیبه ریکی لاواز و بی که لک له قه لهم ده دریت و، رپسا و یاسایه کی بی بناغه و دروینه ده رده چی. ئیتر هه رچی په یوه ندی و نیسبه ت و مه عنه وییات هه ن = که گیانی ئه و رپسا و رپک و پیکی به ن = له ناو ده چن.

واته ته نها ژيانی دواړوژ و به ختیاریی هه میشه یی وایان له م رپسایه ی ناو گهردوون کردووه که له راستی دا رپسا بیټ و واتایه کی بیټ. هه ر له بهر ئه وه شه که ئه م رپسا و رپک و پیکی به ی دنیا په نجه بو ژيان و به ختیاریی هه میشه یی ئه و دنیا درېژ ده کات.

خولگه ی دووه م:

له به ديهينانی بوونه وهران دا حیکمه تیکي زور ناشکرا دهرده که ویت..

به لئی، ئەو حیکمه ته خوایی یه ی که په نجه بو چاودیږی کردنی هه می شه یی خوا بو به ديهينراوانی دریژ ده کات، زور پروون و ناشکرایه. چونکه چاودیږی کردنی بهر ژه و هندی و دانانی حیکمه ت له هه موو بوونه وهریک دا، شتیکی پروون و ناشکرایه لای هه مووان. ئەمهش به زمانی حالئ خوی دهری ده بریت که ژيانی ئەودنیا و به خته وهری هه می شه یی هه یه و پهیدا ده بیت. چونکه ئە گهر ژيانیکی تر نه بیت، ده بی سهر پیچی بکهین و دان بهو هه موو سوود و حیکمه تانه دا نه نیین که لهو بوونه وهرانه دا هه ن.

لیږه دا ههر ئەمه نده له م باره یه وه ده دوین و، ئەو که سه ی ده یه ویت به ته وای له م باره یه وه ئاگادار بیت، با سهیری راستیی ده هه می "وته ی ده هه م" (په یامی حه شر) بکات. چونکه ئەم حه قیقه ته له وئ وهك خور دهره وشیته وه.

خولگه ی سی هه م:

به ژیری و دانایی و پشکین و تاقیکردنه وه چه سپاوه که له دروست کردنی بوونه وهران دا هیچ ئیسراف و زیاده روه ی یه ک نی یه. ئەم نه بوونهش ئاماژه بو به خته وهری هه می شه یی و رۆژی دوا یی ده کات..

به لگهش له سه ر ئەوه ی که هیچ ئیسراف و زیاده روه ی یه ک له فطره ت و به ديهينانی هیچ شتیك دا نی یه، ئەوه یه که خوا وهندی به ديهينه ر بو دروست کردن و به ديهينانی هه ر شتیك نزیکترین پروو و ریگا و، نه رمترین شیوه و، جوانترین چو نیتی هه لبژاردووه. ئەوه تا ده بینین تاقه یه ک شت سه د ئەر کی پی ده سپیریت، یان بچوو کترین شت هه زاران ئەنجام و ئاکامی پیوه ده به سرتیت. ئەمهش ئەوه ده گه یه نیت که هیچ ئیسراف و زیاده روه ی و گالته یه ک نه بووه و نابیت. که ئەمانهش نه بوون، مانای وایه ژيانی هه می شه یی ئەودنیا پهیدا ده بیت و دیته کایه وه. چونکه ئە گهر سه رله نوی ژيان پهیدا نه بیته وه، ئەوا ئەو نه مان و نه بوونه ی که به گویره ی رواله ت و سهیر کردنی ساکارانه، به "نه مان" و "نه بوون" دهرده که ویت سه باره ت بهو مردنه ی که ده که ویته کو تایی ژيانی دنیا، هه رچی شت هه یه ده کاته

گالته و زیاده‌په‌وی. واته وای لی دیت که هه‌رچی له‌وه‌وپیش بووه، هه‌موو
ئیسراف و زیاده‌په‌وی بووبن!

به‌لام ئیمه به‌چاوی خۆمان ده‌بینن و، به‌پیی زانستی "کارمه‌ندیی
ئه‌ندامه‌کان" (علم وظائف الأعضاء) ده‌زانین و بی گومانین له‌وه‌ی که هیچ کام له
به‌دییه‌نراوان = به‌تایبه‌تی مروّڤ = هیچ ئیسراف‌یکیان تیدا نی‌یه. ئەمه‌ش بۆمان
ده‌رده‌خات که هه‌رگیز ناگۆنجی ئەو هه‌موو تواناو لیّهاتن و حه‌ز و بیر و هۆش و
ئاواتانه‌ی مروّڤ = به‌نه‌بوونی ژیانیکێ تر = به‌خۆپراییی برۆن و بین به‌ئیسراف و
زیاده‌په‌وی..

چونکه ئەو تاسه و ئاره‌زووه‌په‌سه‌ن و به‌تین و دامه‌زراوه‌ی که له‌قوولایی
ناخی مروّڤدا جیگیر بووه بۆ گه‌یشتن به‌که‌مالات، پیمان سه‌لمیئت که ده‌بی جوّره
که‌مالاتیکی تایبه‌تی بیئت. هه‌روه‌ها ئەو چاوه‌روانی و ئاره‌زووه‌ش که له‌مروّڤدا یه
بۆ به‌ختیاری، پر به‌ده‌م هاوار ده‌کات که به‌خته‌وه‌ری یه‌کی هه‌میشه‌یی هه‌یه و،
هه‌ر ئەم مروّڤه‌شه که بۆ ئەو به‌خته‌وه‌ری یه‌که ده‌ست‌نیشان کراوه.

ئه‌گه‌ر وا نه‌بیئت، ده‌بی ئەو مه‌عنه‌وی یاته به‌تین و ئاواته به‌رزانه‌ی که ماهیه‌تی
راسته‌قینه‌ی مروّڤیان له‌سه‌ر بنیات نراوه، هه‌موویان به‌گشتی = که ئەمه‌ش کاریکه
له‌خوای گه‌وره‌وه‌دووره = بینه ئیسراف و گالته و زیاده‌په‌وی و، به‌خۆپراییی
له‌ده‌ست بچن. به‌پێچه‌وانه‌ی ئەو حیکمه‌ته‌ی که له‌گشت به‌دییه‌نراوان دا هه‌یه!
لی‌ره‌دا به‌مه‌نده‌واز ده‌هینین، چونکه زووتر له‌راستی یازده‌هه‌می "وته‌ی
ده‌هه‌م" دا چه‌سپاندوو مانه.

خولگه‌ی چواره‌م:

ئەو گۆرانکاری یانه‌ی که له‌زۆربه‌ی جوّره‌کان دا پروو ده‌ده‌ن، ته‌نانه‌ت له‌شه‌و
و روژ و زستان و به‌هار و هه‌وادا و، ته‌نانه‌ت له‌له‌شی مروّڤیش دا به‌دریژایی
ته‌مه‌نی.. هه‌روه‌ها ئەو نوسته‌نش که برای مردنه.. هه‌ریه‌ک له‌مانه، وه‌ک
زیندوو بوونه‌وه و حه‌شریک وایه و جوّره قیامه‌تیکه بۆ هه‌ر کام له‌و جوّرانه و، به
هیما په‌نجه بۆ په‌یدا بوونی قیامه‌تی گه‌وره‌پاده‌کیشت و ئەو هه‌واله‌مان پی
پاده‌گه‌یه‌نیئت!

هەر وەك كاتر مېرە كانمان رۆژ و سەعات و خولەك و چركە دەژمېرن و، بە
جوولانی هەر كام لەمانە جوولانەوێ ئەوێ تر دەزانرێت و، سەرەتای
جوولانەوێ ئەوێ دواى خۆیەتی، هەر بەو جۆرە، ئەم جیهانەش كە وەك
سەعاتیكى خوايى وایە و، بە هاتوچۆ و لەدواى یەكدا هاتنى پرووداوە كانى،
ئەوانى تر دەزانرێن و، شەو و رۆژ و سالان دەژمېرن و هەریەك لەمانیش دەبن بە
پیشەكى بۆ ئەوانەى دواى خۆیان، ئەم هاتوچۆیەى كە پێى دەزانن رۆژ بەدواى
شەودا و، بەهار بە دواى زستاندا دیت، هێمايە كە پەنجە بۆ هاتنى بەرەبەیانى
قیامەت لە دواى شەوگارى مردن رادەكێشێت و دەیچەسپینێت كە ئەم كارە لە
دەست ئەو توانستە رەها و سەعاتە گەورە خوايى یەدا، كاریكى زۆر ئاسانە.

مروڤ هەر لە درێژایی تەمەنى خۆىدا، چەندین قیامەتى جۆراوجۆرى بەسەردا
دیت، لە هەموو شەوێكدا جۆرە مردنێك و لە هەموو بەیانى یەكدا جۆرە
زیندوو بوونەوێەك بە خۆیەو دەبینیت. واتە: مروڤ بە چاوى خۆى بەلگە كانى
حەشر دەبینیت. تەنانت دەبینیت كە چۆن لە ماوێ سالیكدا هەموو خانە و
گەردیلە كانى جەستەى دەگۆرێن، بەلكو لە ماوێ سالیكدا دوو جار نمونەى
لەسەر خو (تەدریجى) حەشر لەو ئال و گۆرانەدا دەبینیت كە بەسەر لەشى دا تێپەر
دەبن.. هەر وەها جۆریكى ترى حەشر و قیامەت لە هەموو بەهارێكدا و لە
زیندوو بوونەوێ پتر لە سێ سەد هەزار جۆر لە ئازەل و پرووەكدا، دەبینیت.

ئەم هەموو بەلگە و نیشانە و ئاماژە لەژمارە بەدەرانی بوونی قیامەت، بێ گومان
هەموویان ئەو رۆژەمان بۆ دەچەسپین.

جا پروودانى ئەم ئال و گۆرانەى كە لە زیندوو بوونەوێ دەچن و لە جۆرە كاندا
پروو دەدەن و لە لایەن خواوەندى حەكىمەوێ ئەنجام دەدرێن، وەك پروودانى ئەو
جۆرە قیامەتەى بەهاران لە لایەن خواوەندەوێ، كە هەندى رەگى پروو كە كان و،
خودى ئازەل و زیندەوێران و، گول و گەلا و بەروبوومە كانیش بە هاووێنە و
هاوچەشنى خۆیان، زیندوو دەكاتەوێ.. هەموو ئەمانە، دەبن بە بەلگە لەسەر
زیندوو بوونەوێ هەموو "تاكێك"ى مروڤ لە نیوان قیامەت و زیندوو بوونەوێ
گشتىدا. بەهۆى ئەوێ "تاك" لە مروڤدا، لە بەرامبەر "جۆر"ەوێە لە شتانی تردا.
چونكە پرووناكیى بێر و هۆش، فراوانى یەكى ئەوتۆى لە ئاوات و بێر كردنەوێ

مروڦدا دروست کردوو که بتوانیت رابوردوو و داهاتوو بخاته ژیر بالی خوږه وه،
 به لکوئه گهر هه موو دنیا شی بیټ، هیشتا هه ر قایل نابیت و تیری پی ناخوات.
 به لام له جوړه کانی تر دا، چیه تی (ماهیة) هه ر تا کیکی "جوزئی" یه و، نرخی خو
 تنها به خوږه وه یه و، بیر و هو شی تا ئەندازه یه که و، ئاوات و ئاره زوو ه کانیشی
 کاتین. که چی ده بینن چیه تی و تهر ازووی مروڦ تابلئی به رزن و، نرخیان گرنه
 و، نیگای روانینی گشتی و فراوانه و، که مالاتی له سنوور به دهره و، هه ندیکش
 له بازار و ئاره زوو ه مه عنه وی یه کانی هه می شه یین.. له بهر ئەمه، هه ر شتیك له
 دوو پات بوونه وه ی هاوچه شنه کانی قیامه ت له "جوړ" ه کانی تر دا ده بینن، هیما یه
 بو زیندوو بوونه وه ی هه موو کهس و "تاك" یکی مروڦ له قیامه تی گهره دا!
 له بهر ئەوه ی ئەمه مان له راستیی نۆه می "وته ی ده هه م" دا وهك گومان نه کردن
 له "دوو که ره ت دوو ده کاته چوار" چه سپاندوو و پروونمان کردوو ته وه، ئەوا
 لیږه دا به کور تی باس مان کرد.

خولگه ی پینجه م:

زانا لیکو له ره کان رایان وایه که:

بیرو بو چوونه له ژماره به دهره کانی مروڦ.. که له هیوا و ئاواته کانیه وه پهیدا
 بوون.. که ئەوانیش به ره می ئەو چهز و ئاره زوو ه زوړانه یه تی که له توانا و
 لیها تنی فراوان و بی سنوور یه وه سه ری هه لدا وه.. که ئەمانهش له جه وه هر و
 حه قیقه تی رۆحی دا چه سپاون.. هه ری هك له مانه، به چاو دهر وانیټ و، به ده ستیش
 ئاماره بو ئەو جیهانی به خته وه ری یه ده کات که له دوا ی ئەم جیهانه ی خو مانه وه
 پهیدا ده بیټ..

چونکه ئەو فیطره ته ی مروڦ که هه ر گیز درو ناکات و، زوړ به توندیش چهز و
 ئاره زووی له ژیا نی پر به خته وه ری ئەو دنیا یه، دلنیا یی به دل و دهر وونی مروڦ
 ده دات که ئەو به خته وه ری یه هه می شه یی یه ئەو دنیا دیته کایه وه.
 لیږه دا بهم ئەندازه یه واز ده بینن، چونکه راستیی یاز ده هه می "وته ی ده هه م" ئەم
 راستی یه ی وه کو رۆژی پرووناك پروون کردوو ته وه.

خولگه‌ی شه‌شه‌م:

به‌زه‌یی و میهره‌بانیی به‌دیهینه‌ری بوونه‌وهر = که خواوه‌ندی ره‌حمان و ره‌حیمه
= باشت‌ترین به‌لگه‌یه له‌سهر به‌خته‌وهریی هه‌میشه‌یی ئه‌ودنیا.

به‌لّی، تهنه‌ها ههر ئه‌و به‌خته‌وهریی هه‌میشه‌یی یه‌یه که نیعمه‌تی کردووه به
نیعمه‌ت و، پاراستوویه‌تی له‌وه‌ی که بیّت به‌به‌لا و گه‌روگرفت.. ههر ئه‌وه که
بوونه‌وهرانی له‌گریه و زاری لی‌ک‌پران و جودایی هه‌میشه‌یی ده‌رباز کردووه.
ئه‌مه‌ش کاریکه تهنه‌ها به‌و میهره‌بانیی یه‌بی سنووره ده‌کریت که ئه‌وه‌نده فراوانه هیچ
که‌سیکی لی‌بی به‌ش نابیت.

چونکه ئه‌گهر نیعمه‌تی به‌خته‌وهریی هه‌میشه‌یی ئه‌ودنیا = که له‌سه‌رووی هه‌موو
نیعمه‌تی‌که‌وه‌یه و ئاکامی هه‌موویانه = به‌مرۆڤ نه‌به‌خشریت، واته ئه‌گهر دنیا له
شیوه‌ی ئاخیره‌ت دا‌زیندوو نه‌کریته‌وه، ئه‌وا هه‌موو ئه‌و نیعمه‌تانه ده‌بن به‌به‌لا و
گه‌روگرفت. دیاره‌روودانی شتی وه‌هاش و له‌مرۆڤ ده‌کات که دان به‌و
میهره‌بانیی فراوان و زۆره‌ی خواوه‌نددا نه‌یت، که له‌وه‌په‌ری ئاشکرای و
روونیدایه و، هه‌موو بوونه‌وهریک شایه‌تیی له‌سهر ده‌دات و، حه‌قیقه‌تیکی وه‌ک
خۆری ناو‌جهر‌گه‌ی ئاسمان دره‌خشان و پرشنگ‌داره.

جا ئه‌گهر ئیمه‌وا دابنن که ژيانی مرۆڤایه‌تی به‌ره‌و چاره‌نووسیکی ره‌شی وه‌ک
جودایی و له‌ناو‌چوونی هه‌میشه‌یی ب‌روات، له‌لایه‌کی تریشه‌وه سه‌رنجیکی وردی
ئه‌و شوینه‌واره وردانه‌ی میهره‌بانیی فراوان و نه‌پراوه‌ی خوا‌ی گه‌وره‌بدین له
نیعمه‌ته‌کانی: "خۆشه‌ویستی و سۆز و ژیری" دا، ئه‌وا ده‌بینن ئه‌و "خۆشه‌ویستی" یه
ده‌بیّت به‌گه‌روگرتیکی گه‌وره‌و، ئه‌و "سۆزه‌ش ده‌بیته‌ده‌ردیکی گران و،
"ژیری" ش ده‌بیّت به‌به‌لایه‌کی گه‌وره‌به‌سهر مرۆڤه‌وه. که‌چی میهره‌بان و
به‌زه‌یی، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ناوه‌رۆکی به‌زه‌یی و میهره‌بان‌ییان گرتووه‌ته‌خۆ، هه‌رگیز
له‌به‌رامبه‌ر ئه‌و خۆشه‌ویستی یه‌راسته‌قینه‌وه پاداشتی جودایی هه‌میشه‌یی و نه‌بوون
و فه‌وتان ناده‌نه‌وه! واته ده‌بی ژيانیکی نوێ بۆ مرۆڤ دروست ببیته‌وه.

بۆیه لی‌ره‌دا ئه‌م راستی‌یه‌مان به‌کورتی باس کرد، چونکه له‌راستی دووه‌می
"وته‌ی ده‌هه‌م" دا زۆر به‌باشی روونمان کردووه‌ته‌وه.

خولگه‌ی حه‌وته‌م:

هه‌موو ئه‌و جوانی و که‌مالات و شه‌وق و ورده‌کاری و به‌زه‌یی‌یانه‌ی که له‌م بوونه‌وه‌رانه‌دا ده‌یانینین، بریتین له‌چه‌ند واتا و ناوه‌رۆک و، چه‌ند وته‌یه‌کی مه‌عنه‌وی، که زۆر به‌روونی ده‌ری‌ده‌پرن بۆ "دل" و "ژیری" که هه‌ر کام له‌وانه دره‌وشانه‌وه‌ی چاکه و به‌خشنده‌یی خوای به‌دیه‌ینه‌ر و گه‌وره‌ن و، له به‌زه‌یی و لوتفی هه‌میشه‌یی ئه‌و خواجه‌وه په‌یدا بوون.

جا ماده‌م له‌م جیهانه‌ی ئیمه‌دا حه‌قیقه‌تی گومان‌لی نه‌کراو هه‌یه و، ئه‌و به‌زه‌یی‌یه‌ش حه‌قیقه‌تیکی بی‌گومانه، ئه‌وا ئه‌و به‌زه‌یی‌یه ده‌مانگه‌یه‌نیته به‌خته‌وه‌ریی هه‌میشه‌یی.

راستی دوو‌هه‌م و چواره‌م له "وته‌ی ده‌هه‌م" دا ئه‌م راستی‌یه‌یان وه‌ك خۆر ئاشکرا کردووه و پروونیان کردووه‌ته‌وه.

خولگه‌ی هه‌شته‌م:

ویجدانی هه‌ستیارى مروّف، که بریتی‌یه له‌فیطره‌ته‌که‌ی، به‌لگه‌یه‌که له‌سه‌ر ژيانی ئه‌ودنیاو، چاوی له‌و به‌خته‌وه‌ری‌یه هه‌میشه‌یی‌یه‌ی ئه‌وی‌یه.

به‌لێ، هه‌ر که‌س به‌وردی گوێ بۆ "ویجدان" ی به‌ئاگا و بی‌داری خۆی رابگریت، به‌دلنیا‌یی زایه‌له‌ی ده‌نگی: (ئه‌به‌د.. ئه‌به‌د) ی لێ ده‌بیستێ! به‌راده‌یه‌ك که ئه‌گه‌ر هه‌رچی له‌بوونه‌وه‌ردا هه‌یه، به‌و ویجدانه‌ بدریت، هیشتا هه‌ر پێوستیی به‌و ئه‌به‌دیه‌ته نابریته‌وه و ئه‌و ده‌نگه‌ کپ ناییت! واته‌ ئه‌م ویجدانه بۆ "ئه‌به‌د" دروست کراوه و، ئه‌م بکیش و راکیشانه‌ش که له‌نیوان مروّفو ئه‌به‌ددا هه‌یه ته‌نها به‌بکیشیکی حه‌قیقی و له‌مه‌به‌ستیکی راسته‌قینه‌وه‌یه.

کو‌تایی راستی یازده‌هه‌م له "وته‌ی ده‌هه‌م" دا ئه‌م حه‌قیقه‌ته‌ی به‌جوانی پروون کردووه‌ته‌وه.

خولگه‌ی نو‌هه‌م:

فه‌رمووده‌کانی پێغه‌مبه‌ری راستگۆمان حه‌زره‌تی محم‌دی هاشمی که هه‌ر هه‌موویان راست و دروست و ته‌س‌دیق کراون، ده‌رگا‌کانی به‌خته‌وه‌ریی

ئەودىنيان خستوو تە سەر پشت و، كالاوژنە يە كن بە سەر ئەو بە ختەو ەرى يەى
دواوژدا دەروانن.

بەلئى، فەرموو دە كانى ئەم پيغەمبەرەى كە لە ەيزى يە كدەنگى (إجماع) ى ەمموو
پيغەمبەرەان و تەواتورى ەمموو ئەوليا راستگو كان داىە، پاش ئەو گرنكى يەى كە
بە "بوون" و "يەكتايى" ى خواى گەورەى داو، ئەوپەرى بايەخى بەم مەسەلە
بنەرەتى يە داو، كە مەسەلەى زىندوو بوونەو و ژيانى ئەودنيايە.

ئايا ئيتز ەيچ ەيزيە ەيە بتوانيت لەرزە بەم ەيزە پتەو توندوتۆلە بخات و لە
جيگاي خوئى دا بيجووليت؟

راستى دواز دەهەمى "وتەى دەهەم" ئەم راستى يەى بە جوانى پروون
کردوو تەو.

خولگەى دەهەم:

مەبەست لەم خولگەيە: ەوالدانى ئەو قورئانە پيرۆزەيە، كە بە دريژايى سيازدە
سەدەى رەبەق، بە ەوت شيۆە ئيعجازى خوئى پيشان داو و ەيشتوو يەتيەو.
و ەك لە "وتەى بيست و پينجەم" دا چل جوorman لە ئيعجازە كەى باس کردوو.

بەلئى، ەرتەنھا ەوالدانى ئەم قورئانە پيرۆزە سەبارەت بە زىندوو بوونەو،
سەروزيادە و پروونکردنەو يە كى گەلئى ئاشكرايە، چونكە قورئانى پيرۆز كليلى
حىكمەت و نەيىنى داخراوى جيھان و ەمموو بوونەو رانە.

سەرەراى ئەو ەش، قورئان خوئى لە چەندىن جيگادا داواى تيفكرين دەكات و
سەرنجى مروقو بو ەزاران بەلگەى گومانلئى نەكراو رادە كيشت..

بو نموونە، ئەم دوو ئايەتەى كە دەفەرموون:

(وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا) (نوح: ١٤) و..

(قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ) (يس: ٧٩).

دوو نموونەن بو بە كارھينانى "قياسى تەمسيلى". ەروەھا ئايەتى:

(وَمَا رَبُّكَ بِظَالِمٍ لِّلْعَبِيدِ) یش (فصلت: ۴۶) نمونەیه کی تره له قورئان دا و
ئامازە بۆ بەلگە ی "عەدالەت" دە کات، کە له بوونە وەر دا هەیه.

هەروەها چەندین ئایەتی تر له قورئانی پیرۆزدا هەن کە چەندین
روانینگا (مراسد) و دووربینی گەورە کەرەوێ زۆریان تێدا دانراوە، مەرۆڤ
دەتوانێت بە ھۆیانەو تەماشای زیندوو بوونەو و بەختەو ەریی ئەو دنیا بکات.
له پەيامی "خَالِيكَ لَه نووری ناسینی خوای گەورە" دا، ئەو قیاسی
تەمسیلی یەمان = کە له دوو ئایەتی پێشوو و چەند ئایەتیکی تر دا هەیه = روون
کردوو و تەو. پوختە کە ی بەم شیوەیه:

کاتی کە مەرۆڤ له پلەیه کەو و دەچێتە پلەیه کی تر، بە چەند ئال و گۆرپکی
رێک و پێک و سەیردا تێپەر دەبێت. دەبینیت له پێش دا "ئاو"، پاشان دەبێت بە
"زەر و" (علقة) ئنجا دەبێت بە "پارچەیه ک گۆشت"، پاش ئەو هەش دەبێت بە
"ئیسک" پاشان ئەم ئیسکە بە گۆشت دادەپۆشریت، ئنجا دەبێت بە
بەدیھینراویکی نوێی سەر بەخۆ و جیاواز له هەموو ئەوانی تر. واتە هەتا دەبێت بە
مەرۆڤ، بە چەند یاسا و رێبازیکی ورددا تێپەر دەبێت. چونکە هەر کام له و پلە و
هەنگاوانە ی کە مەرۆڤ له دەمی دروست بوونی دا پیا ی دا تێپەر دەبێت، ئەو ەندە
هەلس و کەوتی سەر بەخۆ و یاسا و رێبازی تایبەتی و ورد و دیاری کراویان هەیه،
کە زۆر بە جوانی رووناکیی: "ویست و، حیکمەت و، ئیختیار" یان تێدا
دەردە کەوێت.

هەر بەهەمان رێگا، خوای گەورە ی بە دەستەلات سالانە، بە چەشنی گۆرینی
بەرگ و پۆشاك جەستە ی مەرۆڤ دەگۆرێت. چونکە لەشی مەرۆڤ پێویستی بە
پێکھاتنیکی نوێ هەیه، بۆ ئەوێ خۆی بگۆرێت و هەر بە زیندوو یی. عینی تەو و
چەند گەردیلە یه کی کارگوزاری نوێ بڕۆنە جیی "خانە" له کار کەوتوو کان.

جا هەروە ک خانەکانی لەشی مەرۆڤ بە یاسایه کی رێک و پێکی خوایی
دەرووخین، هەروەها بە یاسایه کی وردی خوایی ش پێویستیان بەو هەیه کە
سەر لە نوێ تازە بکری نەو و بنیات بنری نەو. لەبەر ئەو، خوای گەورە ی

رۆزیدەر(الرزاق) بە یاسایەکی تایبەتی و بە رێژەییەکی دیاری کراو، رۆژیی ھەموو ئەندامەکانی لەش بە گوێرەیی پێویستی دەبەخشیت و ھیچیان بێ بەش ناکات.

ئێستا بۆ ئەو ماددە ورد و ناسکە برۆانە کە لە لایەن خواوەندی رۆزیدەری دانائەو بۆ ئەو لەشە نیرراوە. دەبینیت گەردیلەکانی ئەو ماددەییە، وەك کاروانیک وان کە بەناو بەرگی ھەوایی(غلاف جوي) و، زەوی و، ئاو و، ھەوادا پەرش و بلاون. بەلام ھەر کە لە شیوەی نەفیر عامیکدا داوايان لێ دەکړیت کۆ ببنەو، یە کسەر و بە چۆنیتی یەکی تایبەتی، کۆ دەبنەو. وەك ئەو ی ھەریەکیان کارمەندیکی رەسمی بیت و، بۆ کاروباریکی تایبەتی نیررا بیت و لەگەڵ یە کتردا کۆبوو بیتنەو. بە جۆریك کە ئەو بەگەییەنیت: بزوتنەو ی ئەمانە بزوتنەو یەکی مەبەست دارە و بە بێ ویت و ئیرادە رووی نەداوە. ئەمەش ئەو روون دەکاتەو کە: یەکیکی "خاوەن ویت" ھەییە بە یاسایەکی تایبەتی خۆی پال بەو گەردیلانەو دەنیت و، لە جیھانی ناوگانی یەو بەرەو جیھانی زیندوویی و ئۆرگانی دەیانبات.

ئێتر ئەو گەردیلەییە کە بە شیوەی رۆزی رۆشتە ھەر لەشیکەو، بە گوێرەیی چەند یاسا و دەستوور و، چەند بزوتنەو و جموجوولیکی تایبەتی، دەکەوێتە کار. چونکە دوا ی ئەو ی کە لە چوار جیگادا دەکۆلنریت و، بە چوار ئال و گۆری تایبەتی دا دەروات و، لە چوار پالیو گەدا تیپەر دەیت و دەپالئوریت، ئنجا بەسەر ئەندامەکانی لەش دا و بە گوێرەیی پێویستی ھەر کام لەو ئەندامانە، دابەش دەکړیت. ھەموو یەکیك لەمانەش، لە ژیر چاودیریی رۆزیدەری راستەقینە دا و، بەپێی یاسا ریک و پیکەکانی ئەو روو دەدات.

جا ئەگەر بیت و بە چاوی حیکمەت بینی یەو سەرنج بەدیت، دەبینیت ھەر کام لەو گەردیلانە یەکیك بەرپۆھیان دەبات کە لەو پەری ریک و پیکە و لیزانیندایە و، ھەرچی یەك پەییەندیی بەم گەردیلانەو بیت، ئەو بەو پەری ئاگاداری یەو دەییستیت و گوپی لێ یەتی، بە رادەییەکی ئەوتۆ کە نە "ریکەوتی کت و کویر" و نە "سروشتی کەر و لال" و نە "ھۆکارە بێ ھەست و شعورە کان"، ھیچیان ناتوانن دەست بخەنە ناو کارەکانیەو..

چونكه هه موو يه كئى لهو گهر ديلانه له ههر پله يه كى دا، لهو كاته وه كه له
 دهر وه دا توخمى كى پهرش و بلاو بووه، تا ئه و كاته ي رۆشتوو ته ناو خانه كان،
 وهك خاوه ن هه ست و ويستىك جوولاوه ته وه و، به پيى ئه و ياسايانه ي كه لهو پله و
 ههنگاوانه دا هه ن، هه لس و كه وتى نواندوو، چونكه به جوانى دهرى ده خات كه:
 ئه م گهر ديله يه به فهرمانى يه كيكي خاوه ن حيكمه ت به رپوه دهر وات و
 ده جووليتته وه. ئيتز به م چه شنه و به وپه رى رپك و پيكي و به فهرمانى خواى گه وره
 ئه م گهر ديله يه پله له دواى پله ده برپت و، له ئامانجه كانى خوى لانادات تا
 ده گاته جيگاي تايه تيبى خوى، بو نمونه: له گلينه ي چاوى "توفيق" دا [2] ئيتز
 له وى راده وه ستيت بو ئه وه ي ئه و كار و ئه ر كانه ي پيى سپر راوه، ئه نجاميان
 بدات!

به م جوړه، دهر كه وتنى په روه ردگاريتيى خوا له رۆزى يه كان دا پروونى
 ده كاته وه كه هه ريهك لهو گهر ديلانه ههر له سه ره تاوه ده ست نيشان كراوه و
 كارى خوى پي سپر راوه و به رپرس بووه ليى و، ئاماده ي ئه وه بووه كه برواته
 ناو ئه و جيگايه ي بوى ديارى كراوه. وهك بلبيى هه ريه كه يان چاره نووسى
 خوى له سه ر نوو سرا بيت كه ده بى بيت به رۆزى فلاله خانه له فلاله جيگادا!
 دياره ئه م رپك و پيكي يه جوانه ش ئامازه بو ئه وه ده كات كه هه رچى مروقه هيه
 ناوى له سه ر رۆزى يه كه ي خوى نوو سراوه، هه روهك ناوى رۆزى يه كه ي
 له سه ر ناو چاوانى ئه و به قه له مى قودره تى خوا نوو سراوه و ديارى كراوه!
 ئايا ئيتز ده گونجى ئه و په روه ردگار هى كه خاوه نى توانست و حيكمه تيكي ئاوا
 ره ها و فراوانه، ژيانى ئه و دنيا نه هينيته كايه وه و زيندوومان نه كاته وه؟ يا خود له
 تواناى دا نه بيت؟ له كاتيك دا ئه و په روه ردگار ه خوايه كى وايه كه هه رچى مولكى
 زه وى و ئاسمانه كان هه ن، هه موويان له ژير دهسته لاتى ئه ودان و، هه ر له
 "گهر ديله كان" وه تا ده گاته "گه له ستيره كان" به ياسايه كى له وپه رى رپك و پيكي
 و ورده كارى دا به رپوه ده بات؟.. نه خير، شتى وا هه رگيز ناگونجى و مومكين
 نى يه.

له بهر ئه وه ده بينين قورئانى پيرۆز، له زوربه ي ئايه ته كانى دا، سه رنجى مروقه بو
 دروست بوونى يه كه م جار راده كيشت و دهيكات به نمونه يهك له سه ر گونجاني

ژیانی ئەودنیا و، وهك "تەرازوویەك" دەیخاتە پێش چاوی مروّفتاكو گونجانی
زیندوو بوونەوهی ئەودنیای پێ لێك بداتەوه، ئەمەش بوو ئەوهی لە زەینی مروّفتا
نەسەلمانندی زیندوو بوونەوه دوور بجاتەوه. دەبینین قورئان دەفەرموی:

(قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ!) (یس: ۷۹).

واتە: ئەو خواپەیی که لە سەرەتاوە و لە نەبوونەوه ئیوهی دروست کردووه،
هەر ئەو خواپە لەودنیاش دا زیندووتان دەکاتەوه.

یان دەفەرموی:

(وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ) (الروم: ۲۷).

واتە: دروست کردنەوه و زیندوو کردنەوه تان لەودنیادا، لە دروست کردنی ئەم
دنیا ئاسانتره.

چونکه هەر وهك لەو کاتەدا که سەربازە کان بوو پشوو دان بلابوونەتەوه،
دەتوانیشت تەنها بە لێدانی بووقی سەربازی هەموویان لە ژێر ئالای تێپە کهیان دا
کۆبکریڤنەوه و، ئەم کارە لە دروست کردنی هێزێکی سەربازی نوێ ئاسانتره..
هەر بەو جۆرەش، زیندوو کردنەوه و پیکهینانەوه و کۆ کردنەوهی گەردیلە
بناغەیی یەکانی لەشی هەر مروّقیك، که چەند کاتیك پیکهەوه بوون و پەيوەندی یان
لە گەل یە کتری دا بووه، لەو کاتەدا که "ئیسرافیل" فوو بە بووقە کهی دا دەکات،
بێ گومان بە لای عەقلەوه لە دروست کردنی یە کهم جاری گەلی ئاسانتره.

لەوانەشە پێویست بە کۆ کردنەوهی هەموو گەردیلە کان نەکات، بەلکو هەر
تەنها گەردیلە سەرەکی یەکان، ئەوانە ی که وهك تۆ و ناوک وان لە
رووه که کان دا = که فەرموودە ی پێغەمبەر بە "عُجْبُ الذَّنَبِ" ^[3] ناویان دەبات =
تەنها هەر ئەوانە کۆبکریڤنەوه و بکریڤن بە بناغە یەکی ئەوتۆ که زیندوو بوونەوه ی
ئەودنیای لەسەر دایمەزێت. واتە خواوەندی بەدیھینەر، لەشی مروّفلەسەر ئەو
بنچینە و بناغە یە سەرلەنوێ دروست بکاتەوه.

ئەمە سەبارەت بە: "قیاسی تەمسیلی".

سەبارەت بە "قیاسی عەدلی" شەوہ کە ئایەتی پیرۆزی: (وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ

لِّلْعَبِيدِ) ئاماژەى بۆ دەکات، بە کورتى بەم جۆرەى خوارەوہیە:

ئیمە زۆر جار لە جیھان و دەورووبەرى خۆماندا، دەبینن کە ستمکار و خراپکاران زۆر بە خۆشى ژيان بەسەر دەبەن، بەلام ستملى کران و خواناسان بە پێچەوانەوہ بە کولەمەرگى و دەردى سەرى ژيانى لى دەگوزەرىت. ئنجا کە مردنیش دیت، بەبى هیچ جیاوازی یەك، هەردوو لایان وە کویەك دروینە دەکات. جا ئەگەر هەر تەنھا ئەمە کوتایى یان بىت، ئەوا ستم لە مەسەلە کەدا بەرچاو دەکەوێت.

لەبەر ئەوہ، پيوستە هەردوو لایان لە ژيانى کردا کۆبکرىنەوہ و یە کەمیان تۆلەى خۆى و، دووھەمیشیان پاداشتى خۆى، وەربگریت. چونکە ئەو خواىەى کە بە شایەتیی رېك و پیکى هەموو بوونەوہران: دادگەر و دانایە و هیچ چەشنە ستمىکى لى ناوہ شیتەوہ، هەرگىزاوہەرگىز "دادگەرى" و "دانایى" ئەو خواىە بەو ستمە رازى نابن.

کەواتە دەبى ژيانىکى نوێ دروست بکات و، هەر کەس بەپى رەفتار و ھەلس و کەوتەکانى، تۆلە یان پاداشتى خۆى بدریت و کوتایى بە کیشەى هەردوو لایان بەیتریت. چونکە ئەگەر بابای ستملى کران بە چاوى خۆى ئەوہى بینى کە تۆلەى بۆ سەندراوہ تەوہ، دەبیت بە رەمزىك بۆ عەدالەت و، دەچیتە ریزى هەموو دیاردە پر لە دادگەرى یەکانى گشت بوونەوہر و، حیکمەتى خواى گەورەى تیدا دەردەکەوێت و، دەبیت بە براگەورەى بوونەوہرە پر لە حیکمەتەکانى ئەم گەردوونە.

بەلێ، ژيانى ئەم جیھانە ھیندە کورتە کە بەشى ئادەمیزاد ناکات و جىگای ئەو ھەموو ئامادەیی و لیھاتنانەى رۆحى مرۆڤ و بەروبوومەکانى تیدا نابیتەوہ. کەواتە دەبى ئەم مرۆڤە بۆ جیھانىکى تر بنیریت. بەلێ، جەوھەر و حەقیقەتى مرۆڤ زۆر گەورە و گرنگە، بۆیە رەمزى ھەمیشەى و دەست نیشانکراوى ژيانى ھەتاهەتایى یە..

ههروه‌ها چیه‌تی (الماهیة) یه‌که‌ی له‌راده‌یه‌کی زۆر به‌رزدایه، که‌واته‌ئه‌گهر
تاوان بکات، تاوانه‌که‌ی گه‌لێ به‌گه‌وره‌له‌قه‌لهم ده‌دریّت.

ههروه‌ها رپیازی ژيانی زۆر ورد و جوانه، که‌واته‌به‌بێ رپک‌ویپکی و یاسا،
کو‌تایی پێ ناهینریت و به‌له‌ناو‌بردن حوکمی له‌سه‌ر ده‌رنا‌کریّت.
به‌لکو:

دۆزه‌خ ده‌می بۆ کردووه‌ته‌وه‌و چاوهر‌وانیی ده‌کات..

ههروه‌ها به‌هه‌شتیش باوه‌شی بۆ کردووه‌ته‌وه‌.

ئه‌مه‌ی که‌له‌م سه‌رچاوهری ده‌هه‌مه‌دا به‌کورتی باس‌مان کرد، له‌راستی
سێهه‌می "وته‌ی ده‌هه‌م" دا زۆر به‌روونی باس‌کراوه‌.

لی‌ره‌دا ته‌نها دوو ئایه‌تمان به‌نموونه‌هینایه‌وه‌، ده‌توانیت بۆ خۆت له‌ئایه‌ته
پیرۆزه‌کانی تری قورئان‌دا = که‌پرێ له‌به‌لگه‌ی عه‌قلی = بگه‌رپیت و شتی تر بۆ
خۆت ده‌ربه‌ییت و بدۆزیته‌وه‌.

* * *

ئه‌مانه‌ی باس‌کران (ده‌) سه‌رچاوهری وان که‌یه‌قین و به‌لگه‌ی بێ گومان له‌سه‌ر
حه‌شر و زیندوو‌بوونه‌وه‌ به‌ده‌سته‌وه‌ده‌دن.

جا هه‌روه‌ک یه‌قین و به‌لگه‌ی بێ گومان ده‌ریان‌خست که‌زیندوو‌بوونه‌وه‌هه‌یه
و، داخوازی ئه‌و زیندوو‌بوونه‌وه‌یه‌بوون، هه‌ر به‌و جو‌ره‌ناوه‌جوانه‌کانی خوای
گه‌وره‌(الأسماء الحسنی)ش وه‌ک ناوه‌کانی: "الحکیم، الرحیم، الحفیظ، العادل" و
زۆربه‌ی ناوه‌جوانه‌کانی تری خوای گه‌وره‌، داخوازی بوونی قیامه‌ت و
په‌یدا‌بوونی به‌خته‌وه‌ری هه‌میشه‌یین و، به‌به‌لگه‌ی به‌هیز و مه‌حکهم‌رۆژی دوایی
ده‌چه‌سپینن و، هه‌یچ گومانێکی تێدا ناهیلنه‌وه‌، وه‌ک له‌وته‌ی ده‌هه‌م‌دا ئه‌مه‌مان
چه‌سپاند.

که‌واته‌ئێمه‌ئوه‌نده‌به‌لگه‌ی به‌هیز و پته‌وی و امان به‌ده‌سته‌وه‌یه‌له‌سه‌ر
زیندوو‌بوونه‌وه‌و په‌یدا‌بوونی رۆژی حه‌شر، که‌هه‌یچ شو‌بهه‌و گومانێک به‌هه‌یچ

جۆرى، نه توانيىت شان له شانى ئەو بەلگانه بدات و، جيگاي خوى له دلماندا بکاتهوه.

بىچىنەى سىھەم

بەللى، ھەروەك گومان له داخوازي يەکانى "حەشر" دانىيە، گومان له دەستەلات و تواناي ئەو کەسەش دانىيە کە ئەم کارانە ئەنجام دەدات و، ھىچ کەم کورىيەك پرو ناکاتە تواناي ئەو. چونکە گەورە و بچووک له لای ئەو يە کسانن و، دروست کردنى وەرزی بەھار و تاقە گولیکى بەلاوہ وەك يەك وایە.

بەللى، ئایا ھىچ وەھم و خەيال و دوودللى يەك دەتوانيىت زیندوو کردنەوہى دوارپوژ له دەستەلاتى ئەو بەتوانا و خاوەن دەستەلاتەوہ بە دوور بزانيىت کە ئەم گەردوونە بە زمانى خۆر و ئەستىرەکانى تەنانەت گەردیلە کانیشى، شایەتى لەسەر توانست و دەستەلاتى رەھای ئەو دەدەن؟!

ئەو خواوەندە بەدەستەلاتەى کە لە ھەموو چەرخ و سال و، تەنانەت لە ھەموو رۆژيکدا جۆرەھا دنيای گەرۆك و جيھانى تازە و شتى نوئى و پيک و پيک بەدى دەھيئيىت و، يەك له دواى يەك لەسەر پرووى زەوى و ئاسمانەکاندا، بەوپەرى دانايى، ئال و گۆريان پي دەکات. بەم جۆرە و بە ئەندازەى ژمارەى چەرخ و سالەکان، بەلکو رۆژە کانیش، جيھانى نوئى دروست دەکات و، بەسەر تەناف و مەسارى زەماندا ھەليان دەواسيىت و، بەمەش مەزنىي توانست و دەستەلاتى خوى دەردەخات..

ئەو خوايەى کە باخچەى وەرزی بەھارى بە سەدان ھەزار نەخش و نيگارى حەشر خەملاندووہ و، کردووہتى بە تاجيکى جوان و سەرى ئەو گۆى زەوى يەى پي رازاندووہ تەوہ کە وەك تاقە گولیک وایە لەناو گولزارى بوونەوہ راندا. بەمەش = ئەو خوايە = جوانى و پيک و پيکى بەدھيئەراوہکانى خۆيمان پيشان دەدات..

ئایا ئيتز دەبى کى بيت پرکيشى بکات و سەبارەت بەم شکۆمەندە خاوەن توانايەوہ بليىت: چۆن قیامەت دروست دەکات؟.. يان چۆن دنيای بەو دوارپوژە دەگۆريىت؟

خۆ ئەم ئايەتە پىرۈزەى كە دەفەرمۇى:

(ما خَلَقَكُمْ وَلَا بَعَثَكُمْ إِلَّا كَنَفْسٍ وَاحِدَةٍ) (لقمان: ۲۸) ..

ئەو دەردە بىر ئىت كە ئەم خواو ەندە بە دەستە لاتە ھىچ شىئىكى لە لا گران نى يە و، گەورە و بچوو كى وەك يەك لە لا ئاسانە و، كۆمەللىكى زۆرى لە ژمارە بە دەرى بە لاو ە وەك تاكىك وايە.

حەقىقەتى ئەم ئايەتە شىمان بە پوختى لە كۆتايى "وتەى دەھەم" دا لە پەيامى "خالىك لە نوورى ناسىنى خواى گەورە" و "مەكتووبى بىستەم" دا باس كىردو ە. بەلام لىرەدا بە پوختى لە "سى" مەسەلەدا پروونى دە كەينەو ە:

يە كەم: توانستى خواى گەورە شىئىكى خويى (ذاتى) يە و بە ھىچ جۆرىك لاوازى پرووى تى ناكات.

دوو ەھەم: ئەو دەستە لاتە پەيوەندىى بە "مەلە كووتى يەتى" شتە كانەو ە ھەيە، ئەمەش ماناى وايە ھىچ بەربەستىك رپى لى ناگرىت.

سى ھەم: رپزەى ئەم دەستە لاتەش، رپزەيە كى قانونى يە. واتە "ھەند" ى ھەر شىئىك لە چاويە وەك "ھەموو" ى وايە و، "ھەندە كى" و "ھەمە كى" يە كانىش لە چاو ئەو دەستە لاتەدا لە يەك رىزدان.

وا ئىستاش ئەم سى مەسەلەيە، يەك لە دواى يەك، پروون دە كەينەو ە و دەيانچە سىينىن.

مەسەلەى يە كەم: بوونى سيفەتى توانست و دەستە لات (القدرة) شىئىكى پيوستە بۇ زاتى پاك و خاوينى خواى گەورە.

واتە ئەم سيفەتە بە ھىچ جۆرىك لە زاتى پىرۈزى خواى گەورە دوور ناكەويتەو ە و جيا نابىتەو ە. كاتى كە ئەمەمان زانى، دەشزانين كە ئەو شتەى پىچەوانە و دژى قودرەتە (واتە: نەتوانين و بى دەستە لاتى) ھەرگىز نابىتە سيفەت بۇ ئەو خوايەى كە سيفەتى قودرەت و دەستە لاتى بۇ خوى برىار داو ە. چونكە ئەگەر وا نەبىت، ئەوا دەبى دوو شتى دژ بە يەك كۆ بىنەو ە، ديارە ئەمەش شىئىكى مەحال ە.

له کاتیڤ دا که نه گونجی "بی دهسته لاتی" بیته سیفەت بو خوا، ناشتوانییت
ئاویته ی دژه که ی بییت که "توانا و دهسته لاته". خو که ئەمەشی نەتوانی، ئەوا
دەردە کهویتی که ئەو دەسته لاته خوئی (القدرة الذاتية) یه ی خوای گهوره
پله پله (مراتب) نی یه. چونکه پله پله بوون له هەر شتیڤ دا بهوه دهییت که
دژه که ی، به ریژهیه کی که م یان زور، تیڤه لی بووییت، وهک: پله کانی "گەرما"
که به تیڤه ل بوونی ریژهیه کی "سەرما" دەرده کهون و، پله کانی "جوانی" ش که به
تیڤه ل بوونی ریژهیه کی تاییه تی "ناشیرینی" دهناسرین... هتد.

به لام له بوونه وهره به دیهاتوو کهان دا که له بهشی گونجاوه کان (الممکنات) ن،
له بهر ئەوه ی پیویستی زاته کان بو سیفەته کان پیویستی یه کی راسته قینه نی یه، ئەوا
دهبین ئەو شتانه ی که دژی یه کترین، تیڤه ل به یه کتر دهن و، له مه شه وه پله کان
دروست دهن و ئال و گور و جیاوازی یه کانیش دینه کایه وه.

جا له بهر ئەوه ی له دهسته لاتی ئەزله یی خوا دا پله و بهرزی و نرمی نی یه، ئەوا
هەر شتیڤ ئەو دهسته لاته به دیی بهییت، چ زور گهوره بی و چ زور بچووک،
وه کویهک دهن و به لایه وه یه کسان دهییت.. "ئەستیره کان" و "گەردیله کان"
له چاو ئەو توانسته دا وهک یهک وان و.. زیندوو کردنه وه ی هه موو گرووی مروؤ وهک
زیندوو کردنه وه ی تاکه که سیڤک وایه و.. دروست کردنی وهرزی به هاری وهک
دروست کردنی تاقه گولیک به لاوه ئاسانه.

به لام ئە گەر به دیهینان نه دریته پال ئەو توانسته ره هایه و، بدریته دهستی هو کاره
ماددی یه کان، ئەوا دروست کردنی تاقه گولیک به ئەندازه ی دروست کردنی
وهرزی به هار گران و له توانا به دهر دهییت!

له پهراویزی دوا هه مین بر گه ی پله ی چواره می پله کانی "الله اکبر" ی مه قامی
دوو هه می ئەم وتهیه و.. له "وته ی بیست و دوو هه م" و.. "مه کتووبی
بیست و دوو هه م و پاشکۆ که ی" دا، به چه ندین به لگه ی چه سپینه ری بی گومان
ئەوه مان چه سپاند که هەر کات به دیهینان (الخلق) ی شتان بدریته پال خوایه کی تاک
و ته نیا، ئەوا دروست کردنی هه موو شتیکی به ئەندازه ی دروست کردنی یهک دانه
شت به لاوه ئاسان دهییت. دهن ئە گەر به دیهینانی ئەو یهک دانه شته بدریته دهستی

هۆکاره ماددى يه كان، ئەوا ھىندە گران دەبىت، كە بە ئەندازەى بەدپھىنەنى
ھەموان مەسەلە كە ئالۆز دەر دەچىت و كىشەى تىدا دروست دەبىت.

مەسەلەى دوو ھەم: قودرەت و توانستى خواى گەورە پەيوەندىى بە دىوى
"مەلە کووت" ى شتانەو ھەيە..

بەللى، ھەموو شتىكى ئەم بوونەو ەرە وەك ئاوينە وايە، دوو پرووى ھەيە:
يە كەمىيان: پرووى دەرەو ە(المملك) ئەم پروو ە وەك پرووى بۆيە كراوى ئاوينە وايە.
دوو ھەمىيان: پرووى ناو ەو ە(الملكوت) ئەم پروو ەيان وەك دىوى پيشاندەرى
سافى ئاوينە وايە.

پرووى يە كەمىيان، كە پرووى "مولك" ە، جىگەى چەندىن شتى پىچەوانە و
دژى يە كەتەين كە لەم پروو ەدا كۆبوونەتەو ە. وەك: جوانى و ناشىرىنى، چاكە و
خراپە، گەورە و بچووك، ئاسان و گران... ەتەد.

جالەبەر ئەو ەى ئەم لايەنەى بوونەو ەر بەم جۆرەيە، ئەوا خواو ەندى بەدپھىنەرى
دانا، كارو بارە كانى خۆى لەم پروو ەدا بە چەند ھۆكارىكى پروو كەش داپۆشيو ە،
ئەو ھۆكارانەى كەردو ە بە چەند پەردەيەك كە لە پشتيانەو ە كارى خۆى ئەنجام
دەدات. بۆ ئەو ەى دەستى قودرەتى خوا راستەو خۆ لەو شتە بچو و كانەدا
دەرنەكەو یت كە بە لای ئەوانەى كەم فامەن و تەنھا شتى ئاشكرا دەبينەن، بە
ناشىرىن و كەم نەرخ دىنە بەرچاويان و، پىيان وايە شياوى ئەو دەستەلاتە نىن.
چونكە "عيززەت" و "گەورەبى" خواو ەند خواستيان لەسەر شارەندەو ەى دەستى
قودرەتى راستەو خۆى خوايە لە پشەت ئەو پەردانەو ە. بەلام دەبى ئەو ەش بزەين كە
لەبەر ئەو ەى "تاك و تەنيابى" خوا رىگە بە شەريك و ھاوبەش نادات، ئەوا
كارىگەرىي راستەقىنەى لەو شتانەش دا بەو ھۆكارانە نەداو ە، بەلكو كارىگەرىي
راستەقىنە ھەر لە لايەنى خواى گەورەى دانا خۆيەو ەيە.

بەلام دىوى "مەلە كووت" پروويە كى پاك و بى گەرد و پروون(شفاف) ە و، ھىچ
رەنگ و زرق و برقىكى تىكەل نايىت. لايەنىكى ئەوتۆيە كە بەبى بوونى ھىچ
ھۆكارىك تەنھا پرووى لە خواى خۆيەتى. وەك لاکەى تر نى يە تالە رىگەى

زنجیره‌ی هوکاره کانه‌وه شتان ئه‌نجام بدرین، چونکه "هوکار" و "به‌هوکارا"
تی‌که‌ل به‌م لایه‌نه نابن و، هیچ ته‌گه‌ره‌یه‌ک ری‌گا له شتی‌کی تر نا‌گری‌ت و کو‌سپی له
به‌رده‌م دا دانانی‌ت، به‌لکو "گه‌وره" و "بجووک" وه‌ک یه‌ک وان و "خۆر" و
"گه‌ردیله" له به‌رچاوی دا برای یه‌کترین.

له‌مه‌ی پێشه‌وه ده‌گه‌ینه ئه‌و ئه‌نجامه‌ی که:

ده‌سته‌لات و توانستی خوای گه‌وره تاکه، واته له چه‌ند شتی‌ک پێک نه‌هاتوه.
هه‌روه‌ها خۆبی (ذاتی) یه‌و، ره‌ها و بی‌سنووره. په‌یوه‌ندی‌شی به‌ شتان‌وه به‌ بی‌هیچ
نیوه‌ند و هو‌کاری‌که. هه‌روه‌ها پاک و بی‌گه‌رده و هیچ په‌رده‌یه‌ک به‌سه‌ر رووی دا
دانه‌دراوه و، دوا‌که‌وتن رووی تی‌ناکات و، هه‌رچی یه‌کی بو‌ی، ده‌ست به‌جی
ده‌یکات. له‌به‌ر هه‌موو ئه‌مانه، له‌ به‌رامبه‌ر ده‌سته‌لاتی خواوه، گه‌وره له‌ به‌رده‌م
بجووک دا خۆی نا‌وینی‌ت و، کو‌مه‌ل به‌سه‌ر دانه و تاک دا پێش نا‌خری‌ت و، شتی
گشتی به‌سه‌ر به‌شی‌کی خۆی دا خۆی به‌ گه‌وره‌تر نا‌زانی‌ت.

مه‌سه‌له‌ی سی‌هه‌م: قودره‌ت و توانستی خوا به‌ ری‌ژه‌یه‌کی قانوونی‌یه. واته به
یه‌ک چاو سه‌یری گه‌وره و بجووک، که‌م و زۆر ده‌کات.

جا بو‌ ئه‌وه‌ی ئه‌م مه‌سه‌له ئالۆزه له‌ زه‌ینی مرو‌قه‌وه نزی‌ک بجه‌ینه‌وه، وا چه‌ند
نموونه‌یه‌ک بو‌ روون کردنه‌وه‌ی ده‌هینی‌نه‌وه. چونکه چه‌ند شتی‌ک له‌ بوونه‌وه‌ردا هه‌ن
که گه‌وره و بجووک و که‌م و زۆریان له‌ لایه‌ کسانه، وه‌ک:

روونی (الشفافية).. به‌رامبه‌ری (المقابله).. هاوسه‌نگی (الموازنة)..
ری‌ک و پی‌کی (الانتظام).. ده‌سته‌رداری (التجرد).. گو‌ی رایه‌لی (الطاعة).
ئه‌مانه‌ش نموونه‌کانن:

نموونه‌ی یه‌که‌م: "روونی = الشفافية".

رووناکیی تیشکی خۆر هه‌روه‌ک له‌ خۆی دا ده‌رده‌که‌وی‌ت، له‌سه‌ر رووی ده‌ریا
و ته‌نانه‌ت له‌سه‌ر هه‌موو دلو‌پی‌کی ده‌ریاش دا ده‌رده‌که‌وی‌ت.

گریمان رووی گو‌ی زه‌وی له‌ ورده شووشه پیکه‌اتی‌ت و، هیچ په‌رده‌یه‌کی له
نیوان زه‌وی و خۆردا نه‌بی‌ت، ئه‌وا دره‌وشاندنه‌وه‌ی رووناکی و تیشکی خۆر

به سهر هه موو زهوى دا له هه موو يه كيكي ئه و ورده شوو شانه دا يه كسان ده بئيت،
بئ ئه وهى جيگا به يه كترى ليژ بكه ن يان له به شى يه كتر كه م بكه نه وه! جا ئه گهر
وا دابنيين "خور" به هه ست و ويستى خوئى كار بكات و هه رچى پرووناكى و
تيشكى خوئى هه يه به ويستى خوئى به زه ويى بدات، ئه و ئه و كاته به خشيني
پرووناكىي خوئى به تيكرائى زه وى، به لايه وه گران تر نابئيت له وهى كه ته نها به
يهك دانه گهر ديله ي ببه خشيت، به لكو وه كو يهك ئاسان ده بن.

غورونهى دوو هه م: "به رامبه رى = المقابلة".

ئه گهر تاقميكى زور له شيوهى باز نه يه كى گه و ره دا دانىشتين و هه ريه كه يان
ئاوينه يه كى به ده سته وه بئيت و، له ناوه راستى باز نه كه ش دا يه كيكي مؤميكى
دا گير ساوى به ده سته وه گرتييت، ئه و پرووناكىي ناوه راستى باز نه كه وهك يهك و
به يهك ريژه له ناو ئاوينه كان دا ده رده كه وييت، به بئ له ناو چوون و كه م بوونه وه و،
بئ ئه وه ش جيگا به يه كترى ليژ بكه ن.

غورونهى سى هه م: "هاوسه نكى = الموازنة".

ئه گهر ته رازوويه كى زور گه و ره و يه كجار هه ستيارمان له لا بئيت و، له
تاكانى دا دوو خور، يان دوو ئه ستيه ر، يان دوو چيا، يان دوو هيلكه، يان دوو
گهر ديله ي تييدا دابرييت، ئه و ئه و هه و له ي بؤ به رز كردنه وهى يه كيكيان ده درييت،
هه مان هه و له بؤ نرم كردنه وهى ئه وى تريان.

غورونهى چوار هه م: "ريك ويپكى = الإلتظام".

گه و ره ترين كه شتى = كه ريك ويپك بئيت = ده توانرييت وهك بچوو كترين بوو كه
شووشه (ئاميرى يارى) مى منالان بخريته گهر و هه ل بسوورپرييت.

غورونهى پينجه م: "ده سته ردارى = التجرد".

"ميكرو ب" وهك "كه ر كه ده ن" هه لگري هه مان ماهيه يه ت و
ئه دگار (خصائص)ى "زينده وه رى" يه و، بچوو كترين "ماسى" وهك "نه هه نك" يكي
گه و ره داراى هه مان ماهيه يه ت و ئه دگاره. چونكه ماهيه يه تى پرووت كراو له شيوه و
پروخسار و ده سته ردار له به ر جه سته بوون و په يكه ر گيرى (التجسم)، هه موو

گهردیله کانی لهش = ههر له بچوو کترینی شتی بچوو کهوه تا ده گاته گهورهترینی شتی گهوره = ده گریتهوه و پرووی تی ده کات، بی کهم کردن و به بی دابهش بوون. چونکه ئەدگارە کانی دەست نیشانکاری و [4] سیفاته پروالته تی یه کانی لهش، له گه ل ماهیهت و ئەدگاری پرووت دا تیکهه لکیش نابن و ئالۆزی ناکهن.

نمونه ی شه شه م: "گوئی رایه لئ = الطاعة".

ههروهك سهر کرده ی سوپا ده توانیّت فرمان بدات و بلیت: "برۆ.. پيشكهوه" و، بهم فرمانه ته نیا یهك سهر باز بزوینیّت و بیخاته کار کردن، دهشتوانیّت به هه مان فرمان سوپایه کی گهوره بخاته گهر و له جیگای خو ی دا بی بزوینیّت! حه قیقه تی نهینی گوئی رایه لئ له وه دایه که:

ههروهك به بینین و تاقیکردنه وه زانراوه، هه موو شتیك لهم بوونه وه ردا خالیکی "که مال" ی هه یه و هه زی پی ده کات. زیادبوونی ئەم هه زهش "پیویستی" به رهه م ده هی نیّت و، زیادبوونی پیویستیش شه وق و تاسه دروست ده کات و، زیادبوونی شه وق و تاسهش کیش بوون (الانجذاب) پیک ده هی نیّت.. جا راکیشان و، شه وق و، پیویستی و، هه ز کردن، له بهر ئەوه ی چیه تی (ماهیه) ی شتان، ئەوا تۆوی به جی هی نانی فرمانه ته کوینی یه کانی خوا وه ندن [5].

که مالی ره ها (مطلق) ی چیه تی یه کانی بوونه وه ران "وجوودی موتله ق" ه (که خوا ی گهوره یه). به لام که مالی ههر کام له بوونه وه ران، "بوون" ه تایبه تی یه که ی خو یه تی. له بهر ئەوهش بوونی تایبه تی پی به خشر او ه تا کو ههر لیها تووی و توانایه کی فیطری هه یه، بی هی نی ته ده ره وه و به کردار ده ری بریّت [6]. جا گوئی رایه لئ سهر جه می بوونه وه ران بو فرمانی: "به = کُن" وه کو گوئی رایه لئ یهك دانه گهردیله وایه، که به وینه ی ته نیا سهر بازه که ی نمونه که ی سهر وه یه.

ئنجاکاتی که بوونه وه ران گوئی رایه لئ ئەو فرمانه ده که ن له لایه ن ویستی پهروه ردگار وه بۆیان ده رچووه، هه موو ئەو هه ز و پیویستی و ئاره زو وانه، که ههر کام له وانه یه کیکن له دره و شان وه کانی هه مان ویستی خوابی، یهك ده گرن. ئەمهش له راده یه کی وادایه که ئاوی پروون و ره وان ههر کات فرمانی پی ده دریّت

بیهستی، وهها گوی پرایه لئی تیدا دهرده کهویتی، که ده توانییت ئاسن پهراش پهراش بکات!

جا ئه گهر ئه م شهش نموونه یه ئه وه ی بۆ پروون کردییتینه وه که هیژ و توانا و کرداری بوونه وهران چۆنه و تا چ راده یه که، له کاتیک دا که بی هیژ و لاواز و که مدهستن و، کاریگه ریی راسته قینه شیان له هیچ شتیک دا نی یه.. ئه واده بی له بهردهم ئه ودهسته لاتهی خوا وهدندا، که شوینه واری گه وره یی یه که ی به ئاشکرا دیاره، هه موو شتیک (به گه وره و بچوو که وه) یه کسان بن.. ئه و توانست و دهسته لاتهی که ئه زه لی یه و هه روه ها بی کۆتاییشه و، بوونه وهرانی له نه بوونه وه هینا و ته بوون و هه زاران عه قلی له مه دا سه رسام کردوو.

که واته دهسته لاتهی خوا هیچ شتیکی به لاوه گران نی یه.

ده بی ئه وه شمان له یاد نه چییت که دهسته لات و توانستی ره ها و گه وره ی خوا، هه رگیز به ته رازوو له لاوازه کانی ئیمه لیک نادریته وه و به راورد ناگریت و هیچ مونا سه به تیکیان له نیوان دا نی یه. ته نها بۆ ئه و مه به سه باس ده کریت که له تیگه یشتن و زهینی مروقه وه نزیک بخرینه وه و، زهینی مروقه به شتیکی دووری نه زانییت.

ئا کام و کورته ی بنچینه ی سی هه م:

ماده م توانستی خوا ره ها و نه برا وه یه و پیویسته بۆ زاتی پیروزی خوا ی گه وره.. ماده م هه ر شتیک که له لایه نی "مه له کووت" وه پروو بکاته ئه ودهسته لات و توانسته، به بی هیچ په رده و پروو که شیک پرووی تی ده کات..

ماده م هه ردوو لایه نی هه ر شتیک له چاو ئه و توانسته دا هاو سه نگ ی یه کترین.. ماده م ئه و ریسا فیتزی یه ی که خوا ی گه وره له گه ردوون دا داینا وه، گوی پرایه لئی سه رجه م فه رمان و یاسا کانی خوا وهدنده..

ماده م لایه نی "مه له کووت" لایه نیکی ساف و بی گه رده و، شتی تاییه تکاری له و ی دا نی یه و، هیچ کۆسپیکیش ریگای لی ناگریت..

له بهر هه موو ئه مانه، گه وره و بچووك له بهردهم ئه و توانسته دا وهك يهك وان و،
 هيچ شتيك = با هه ر شتيك بيت = ناتواني سهر پيچي له فهرمانه كانى ئه و بكات.
 چونكه زيندوو كردنه وهى هه موو گيانداران له و دنيا دا وهك زيندوو كردنه وهى تاقه
 ميشييك له به هاردا به لايه وه ئاسانه. هه ر له بهر ئه وه شه كه هيچ گومان و دوودلي
 و زياده ر وهى يهك له ئايه تى پيرۆزى: (مَا خَلَقَكُمْ وَلَا بَعَثَكُمْ إِلَّا كَفْسٍ
 وَاحِدَةٍ) دا (لقمان: ۲۸) نى يه.

بهم پروون بوونه وهيه، ئه وه مان بۆ چه سپا كه ئه و كه سهى ئه م كارانه ئه نجام
 ده دات، له وه پرى توانست و ده سته لاتدايه و هيچ شتيك ناتواني پرى هيچ
 كاريكى لى بگريت!

بنچينهى چوارهم

هه ر وهك له باسه كانى پيشوودا زانيمان كه چه ند هۆيه كى ئه و تو هه ن داخوازي
 بوونى قيامهت و زيندوو بوونه وهى مرووف بن و، زانيشمان ئه و كه سهى ئه م كاره
 ئه نجام ده دات خاوه نى توانست و ده سته لات.. هه ر وه ها ده بى بيشزانين كه ئه م
 دنيايه حه شر و قيامه تى له باردا هه يه و شياويه تى.

ئه م ده عوايه شمان "واته شياوبى دنيا بۆ حه شر و قيامهت" چوار مه سه لهى تيدايه:
 يه كه م: مردنى ئه م دنيايه كاريكى مومكينه و مه حال نى يه.

دووه م: پروودانى ئه م مردنه له راستى و واقع دا.

سى هه م: زيندوو بوونه وهى دنيا له پاش مردن و، ئاوه دان بوونه وهى له شيوهى
 دوا رۆژدا شتيكى مومكينه.

چوارهم: پروودانى واقيعى ئه م زيندوو بوونه وه و ئاوه دان كردنه وهيه.

مه سه لهى يه كه م: (مردنى ئه م جيهانه و له ناوچوونى بوونه وه ران شتيكى
 مومكينه).

چونكه ئه گه ر هه ر شتيك ياساى ره خسين (قانون التكميل) بيگريته وه، ئه و له
 هه موو حاله تيكي دا له نهش و نمادايه. ئه م نهش و نما كردنه ش ئه وه ده گه يه نييت كه ئه و

شته له هەر حاله تیکی دا ته مەنیکی سروشتیی ههیه، واته هەر کام لهو حاله تانه
 ئه جه لیکی سروشتی و کاتیکی دیاری کراوی ههیه بۆ تهواو بوون و کۆتایی
 پێ هاتنی. که واته هیچ شتێک نییه بتوانیت له مردن رزگاری بپیت. ئه مهش شتێکه
 به بینین و بۆ گه ران (الاستقراء) چه سپاوه و هیچ گومانیکه تیدا نییه.

به لێ، ههروهك مرۆف، که جیهانیکی بچوو که، ناتوانیت له مردن دهر باز بپیت،
 به هه مان جوړ ئهم جیهانهش = که مرۆفیکه زه به لاهه = له دهست مردن رزگاری
 نابیت، به لکو ده بی. مریّت و پاشان زیندوو بکریته وه. یان ده خهویت و پاشان
 چاوه کانی به سهر دیمه نی به ره به یانی چه شردا ده کاته وه.

ههروهك درهخت نوسخه یه کی بچوو کی بوونه وه رانه و ناتوانیت له دهست
 پتور کان و دارزان دهر باز بپیت، به هه مان جوړ زنجیره ی بوونه وه رانیشت که له
 درهختی دروست بووان (شجرة الخلیقة) وه پهیدا بوون، ناتوانن خویان لهو مردن و
 له ناو چوونه رزگار بکهن، که بۆ مه بهستی ئاوه دان کردنه وه و تازه کردنه وه یه.

جا ئه گه ر دنیا، پێش ئه جهل و تهواو بوونی ماوه که ی خوی، کاره ساتیکه
 پروو خینه ر، یان نه خوشی یه کی خاریجی = به ئیزنی خوا خوی = نه یه ته رپی، یا خود
 خوا ی گه وه ره خوی ئهم رپسایه ی بوونه وه ر تیك نه دات، ئهوا هه ره به حسابیکه
 زانستی ده بی رپوژیک بیته کایه وه که زایه له ی ئهم دهنگه ی تیدا بزرن گیتته وه:

(إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ * وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ * وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ)

(التکویر: ۱=۳).

(إِذَا السَّمَاءُ انفَطَرَتْ * وَإِذَا الْكَوَاكِبُ انتَثَرَتْ * وَإِذَا الْبِحَارُ فُجِّرَتْ)

(الإنفطار: ۱=۳).

ئیتر ئه و کاته به ئیزنی خوا وهندی ئه زه لی و خاوه ن توانست، و اتا و
 نه ینی یه کانی ئهم ئایه تانه دهر ده که ون و، ئهم دنیا یه = که وهك مرۆفیکه گه وه ره وایه
 = ده که ویتته گیاندان و هاوار و، پر خه و ناله ی لی هه ل ده ستیت و، پاشان
 ده مریّت.. ئنجا به فه رمانی خوا ی گه وه ره زیندوو ده کریته وه!

* مه سه له یه کی ره مزیی ورد:

هەررۆك بايه خدان به وشه و ئهستوور كردنى ئەم لايەنە زيان به ناوەرۆك و
واتاكەى دەگەيەنیت..

هەررۆك كاكّل و ناوەرۆك لەسەر حسابى تويكّل و روخسار بههيز دەبن..
هەررۆك رۆح لە پیناوى لەشدا لاوازی رووى تى دەكات و، لەشیش بههوى
هەولدانەوه بۆ بههيز كردنى رۆح لاواز دەبى..

به هەمان جۆر، ئەم جیهانه چرەى ئیمەش هەتا زیاتر لایەنەکانى ژيان کارى
تیدا بکات، زیاتر لە رینگای چوونى دا بۆ جیهانى نەرم و ناسکى قیامەت، نەرمتر
دەبیت و ئامادەیی پەیدا دەكات.

توانا و دەستەلاتى خواوەندیش = کە به جۆریكى سەرسوورپەنەر لە کاردايه =
رووناکیى ژيان بەسەر لایەنە وشك و کوژاوه و مردوووەکاندا، بلاو دەکاتەوه و،
بەمەش نەرم دەبن و دەتوینەوه و، ئەو لایەنەنە به رووناکیى ژيان رۆشن دەکاتەوه،
بۆ ئەوهى حەقیقەت و ناوەرۆکیان بههيز بکات و "ئامادەیی" بۆ ژيانى ئەو جیهانه
نەرم و جوان و ناسکەى قیامەت پەیدا بکەن.

بەلێ، حەقیقەت و ناوەرۆك = با زۆر لاوازی بن = هەرگیز نامرن، به
پێچەوانەى روخسار و تويكّل و وینەى دەرەوه. بەلکو حەقیقەت هەر لەناو وینە و
شکل و تويكّل و روخسارەکاندايه و، تا زیاتر بمینیتەوه و بەرەو پێشتر بروات، پتر
روون و گەورەتر دەبیت. به پێچەوانەى تويكّل و وینەى دەرەوه، کە کۆن دەیت و
دادەرزیت، پاشان به شیوەیه کى نوێ خۆى دەر دەخاتەوه، بۆ ئەوهى لە کالاً و
بەرگیكى شیاوى حەقیقەتدا بیت، ئەو حەقیقەتە چەسپاوهى کە هەردەم لە
گەشەکردندايه.

کەواتە ئەم دوانە (حەقیقەت و شکلی دەرەوهى حەقیقەت) لە رێژەیه کى
پێچەوانەى یەکتەیدان. واتە ئەگەر یەکیکیان بەرەو کەمى بروات، ئەوى تریان لە
زیادبووندا دەبیت و، تا وینەى دەرەوه چرتر و زبتر بیت، ئەوا ناوەرۆك نەرمتر و
تەنکتر دەبیت و، تا وینەى دەرەوه لاوازتر بیت، به هەمان رێژە، ناوەرۆك بههيزتر
دەبیت.

ئەمەش ياسايە كى گشتى يە بۆ ھەموو ئەو شتانەى كە ياساى رەخسىن(قانون
التكامل) دەيانگرېتەو.

كەواتە بى ھىچ گومانىك كاتىك دىت كە "بە ئىزن و فەرمانى خوا" جىھانى
بىنراوى ئىستامان = كە وىنە و تويكلى حەقىقەتى بوونەوەرانە = لەت لەت بىت و ،
پاشان لە شىوہىە كى جوانتردا نوى بىتەوہ. ئەو كاتەش ھىكمەتى ئەم ئايەتە پىرۆزە
دیتەدى كە دەفەر موى:

(يَوْمَ تُبَدِّلُ الْأَرْضُ غَيْرَ الْأَرْضِ...) (إبراهيم: ٤٨).

لەمانەى پىشەوہ دەگەينە ئەو ئەنجامەى كە: مردن و تىكچوونى ئەم دىنايە
شتىكى مومكىنە و ھىچ گومانىكى تىدانى يە.

مەسەلەى دوو ھەم: (ئەم دىنايە دەمرىت و كاۋل دەبىت).

بەلگەش لەسەر ئەم مەسەلەيە زۆرە:

يە كدەنگى (اجماع)ى ھەموو ئايىنە ئاسمانى يە كان..

شاىەتتى ھەموو فىطرەتتىكى ساغ و بى عەيب..

ئال و گۆرى ناو بوونەوەران..

مردنى جىھانى زىندەوەران و ئەو شتانەى لەم بوونەوەرەدا لە جم و جوۋلدان،
كە بە ئەندازەى ژمارەى چەرەخ و ساللە كانن..

ھەموو ئەمانە، بەلگەن لەسەر مردنى ئەم دىنايەى خۆشمان كە وەك مەنزىلگای
رېۋارىك وايە.

ئەگەر دەتەوېت تەسەوۋرى مردن و سەرەمەرگى ئەم دىنايە بىكەيت بەو جۆرەى
كە ئايەتە كانى قورئانى پىرۆز ئامازەيان بۆ كىردوۋە، ئەوا بە وردى سەرنج بدە
لەوہى كە:

ھەموو بەشە كانى ئەم گەردوۋنە، بە ياسايە كى زۆر بەرز و وردو، بە شىوہىە كى
ناديار و ناسك، پەيوەندىيان لەگەل يە كىتردا ھەيە و پەيوەستى يە كىترىن. ئەمەش

به پراديه كى وايه كه نه گهر بيټ و تهنه يهك قه باره (جرم) له ناو نهوان دا
فهرمانى "كُن" يان: "له خولگه ي خوت دهر بچو" له لايهن خواى گهوره وه
وهر بگريټ، نهوا ههموو جيهان ده كه ويته سهره مهر گه وه و، سهر جه مى نه ستيره و
قه باره و تهنه ئاسمانى يه كان ده كه ون به يهك دا و، به نه ندازه ي دهنگى مليونه ها توپ
دهنگ و نه عره تهيان لى پيدا ده بيټ و، پارچه ئاگر و پزيسكى وه هايان لى
ده بيته وه و لهم فهزا فراوانه دا بلاو ده بنه وه كه ههر يه كه يان به نه ندازه ي قه باره ي
نهم زهوى يه ي خومان بهلكو گهوره تريش بيټ. چيا كانيش هه پروون هه پروون
ده بنو، ده ريا كانيش ئاويان تيدا ناميټ و يه كپارچه ده بن به كلپه ي ئاگر و،
زه ويش له جيگاي خوى دا تاخت ده بيټ!

بهم جوړه، خواى گهوره ي خاوهن توانستى نه زه لى، نهم بوونه وه ره بهم پارچه
مردووانه ده جوولټيټ و رايان ده ژه نيټ و تيكه لى نهم سهره مهر گه يان ده كات.
ئيتر بوونه وه ران پاك ده كريته وه و ههر يه كه يان له واني تر جيا ده بيته وه. دوزه خيش
به كه ره سه و سهر نشينانى سوور ده كريته وه و، به هه شتيش ده رده كه ويټ و نزيك
ده خريته وه و نه وه ي له گه لى دا بگونجيت ده چيټه ناويه وه.. ئيتر نهو كاته جيهانى
نهو دنيا، بو بوونى هه ميشه يي ديته كايه وه.

مه سه له ي سى ههم: (گونجاني زيندوو كردنه وه ي نهو جيهانه ي كه ده مريټ).

نهو بوو پيش ئيستا له بنچينه ي دووه هم دا چه سپاندمان كه "توانستى خواى
گهوره" هيچ ناته واوى يه كى نى يه و هوى زور به هيڙيش بو دروست بوونى قيامه ت
هه يه. هه روه ها نهو هه شمان چه سپاند كه نهم مه سه له يه يه كيكه له مه سه له
گونجاو (ممكنا ت) ه كان.

جا مادهم مه سه له يه كى گونجاو بيټ و، هوى به هيڙ و گرنگيش بو
دروست بوونى بيټ، ئنجا له لايه كى تريشه وه نهو كه سه ي كه نهم كار ه نه نجام
ده دات له و په رى توانستى ره ها (مطلق) دا بيټ، نهوا ئيتر نابى لهو گوشه يه وه
سه يري مه سه له كه بكرىټ كه: شتيكى گونجاوه و بهس، بهلكو ده بى وازانريټ
كه شتيكه واقيعه و پرووى داوه!

* سەرنجىكى رەمى:

ئەگەر بە وردى سەرنج لەم گەردوونە بدەين، دەبين دوو ماك (عُنْصُر) ھەن كە
رەگيان دا كوتاو و بە ھەموو لايەك دا بلاو بوونەتەو. وەك: "خېر و شەر"،
"جوانى و ناشيرىنى"، "سوود و زيان"، "كەمال و ناتەواوى"، "پرووناكى و
تارىكى"، "رېڭاى راست و گومرايى"، "پرووناكى و ئاگر"، "ئيمان و كوفر"،
"گوڭرايەلى و سەرىپچى"، "ترس و خۆشەويستى" ..

جا ئەنجام و شوينەواری ئەم شتە دژ بە يەكانە تېكەل بە يەكتى دەبن و
دەكەون بە يەكدا و، لەمەو ئەل و گۆرە ھەمەجۆر و بەردەوامە كان دەردەخەن،
وەك بلىي خويان بۆ جيهانىكى تر ئامادە بكەن. كەواتە دەبى ئاكام و كۆتايى ئەم
دوو ماكە دژ بەيە كە رادە و سنوورىكى بىت و لەوى لە يەكتى جيا ببنەو و،
ھەريە كەيان لە شيوەى "بەھەشت" ياخود "دۆزەخ" دا دەربكەون.

جا لەبەر ئەو جيهانى ھەميشەيى ئەولا، لە جيهانە تېكچووە لەناوچووە كەى
ئەم لا دروست دەكرېتەو، ئەوا بە يەقيني ماكە سەرەكى يەكانى ئەم جيهانە، بۆ
جيهانى ھەميشەيى ئەولا دەنيرين.

بەلى، "بەھەشت و دۆزەخ" بەروبوومى ئەو لقە دريژ و بلاوون كە لە درەختى
دروست بووان (شجرة الخلیقة) ھو پەلى ھاويشتوو و تا دەگاتە "ئەبەد" بلاو
بووئەتەو. ھەروەھا ئەم دوانە كۆتايى زنجيرەى بوونەو ھەران و، گۆم و گەنجينەى
لافاوى كاروبارە خوايى يەكان و، دوو درەوشانەو (التجلي) ن لە
درەوشانەو كەنى "لوطف" و "قەھر" ى خواى گەورە.

جا ھەركات كە دەستى قودرەت بە توندى ئەم گەردوونەى راتەكاند، ئەوا

ھەريە كە لەو دوو گۆمە بەو ماددە و ماكانە پەر دەبىت كە لە گەلى دا دەگونجین.

پروونکردنەو ى ئەم سەرنجە رەمى:

خاواهەندى داناي ئەزەلى، بە خواستى دانايى و چاودىرىي ئەزەلىي خۆى، ئەم
دىيەيە بە جورىك بەدىھىناوە كە جىگا و مەلەبەندى تاقىكردنەوەى مروڧ بىت و،
بىت بە ئاوينەيەك بۆ پىشاندانى درەوشانەوەى ناوە جوانە كانى و، لاپەرەى
تيانوسىنى قەلەمى "قەدەر" و "قودرەت"ى خۆى بىت.

ئەم تاقىكردنەوانەش ھۆن بۆ نەش و نما كردن.. ئەویش ھۆيە بۆ دەر كەوتنى
ئامادەيى و ليھاتنى ھەر شتىك.. ئەویش ھۆيە بۆ دەر كەوتنى توانا و ليھاتنە كانى
مروڧ.. كە ئەویش دەبىت بەھۆى دەر كەوتنى راستى يە نىسبى يە كان.. ئەوانىش
ھۆن بۆ دەر كەوتنى درەوشانەوەى نەخشە رەنگىنە كانى ناوە جوانە كانى
بەدەيھىنەرى گەورە و پەرورە دگار، تاكو ئەم بوونەوەرەنە شىوہ و روخسارى
نووسراوہ كانى خواى گەورەى "صەمەد" و پەرورە دگار بگرەنەخۆ.

كەواتە نەيىنى تەكلىف و ئەركىن سپاردن و حىكمەتى تاقىكردنەوەى مروڧ
لەوہدايە كە: جەوھەر و حەقىقەتى رۇحىانەتە پاكە كان، كە وەك ئەلماس وان،
پاك دە كەنەوہ و، لەو رۇحىانەتانە جىيائەن دە كەنەوہ كە وەك خەلۋوز رەش
داگىرساون.

بەم نەيىنى يانە و ھاوچەشنيان كە باس كرەن و، بەم حىكمەتە ورد و جوانانەش
كە ئىمە لييان بى ئاگەين، خواى بەتواناى دانا ئەم جىھانەى لەم شىوہيەدا دروست
كردووە و، ويستى بە ئال و گۆرى ئەم جىھانە بووہ و، لەبەر ئەم ئال و گۆرەش
شتانى دژ بە يە كى ئاويتەى يە كترى كردووە. ئەوہ تا سوودە كان لە گەل
زيانە كاندا تىكەل كراون و، خراپە لە گەل چاكەدا تىھەلكىش كراوہ و، شتە
ناشیرينە كانىش لە گەل جوانە كاندا كو كراونەتەوہ.. بەم چەشنە، دەستى قودرەتى
خواى گەورە، ئەم شتە دژبەيە كانەى پىكەوہ شىلاوہ و، ھەموو بوونەوەرەنى و
لى كردووە كە شوين كەوتەى ياسا كانى رەخسەين (التكامل) و ئال و گۆر بن و
لييان لانەدەن.

جا ھەركات كە:

كۆرى ئىمتىحان تەواو بوو..

كاتى تاقىكردنەوہ دوایی ھات..

ناوه جوانه کانی خواى گه وره کارى خوڤيان جئ به جئ کرد..

قهله مى قهدهرى خوا له نووسين بووه وه..

قودره تى خوا نه خش و نيگارى داهيڻانى خوڤى ته واو کرد..

بوونه وهران فهرمانبه ريښى ئه ستوڤيان ئه نجام دا..

بهديه ئيراوان ئه ركى سهرشانى خوڤيانيان ته واو کرد..

ههرچى شت ههيه واتا و ناوه روڤى خوڤى ده ربرى..

ئهم دنيايه نه مامى ئه و دنياى سهوز کرد..

سه رزه وى هه موو موعجيزاتى توانستى بهديه نه رى به توانا و شته

له عاده ت به ده ره كان (الخوارق)ى سنعته تى ئه وى پيشان دا..

ئهم جيهانه فانى يهش، تابلو هه ميشه يى يه كانى له سهر شريتى زه مان دا چه سپاند..

ئه وا ئه و كاته حيكمه تى هه ميشه يى و چاو ديڤى ئه زه لىبى خوا وه ندى شكومه ند،

خواستيان به وه ده بئت كه:

راستى يه كانى ئه نجامى ئه و تاقيكر د نه وهيه و.. حه قيقه ته كانى دره و شان وهى ناوه

جوانه كانى خوا و.. حه قيقه تى نوو سراوه كانى قهله مى قهدهر و.. بنچينه ي نه خش

و نيگارى داهيڻانى قودره ت و سنعته تى خواى گه وره و.. سوود و ئاكامى

فهرمانبه ريښى بوونه وهران و.. پاداشتى ئه و فهرمانبه ريښى يانه و.. حه قيقه تى واتا و

ناوه روڤى وشه كانى كتيبى گه وره ي گه ردوون، ده ربكه ون..

هه روه ها خواستيان به وه ده بئت كه گولئ تووى ئاماده يى يه فيطرى يه كان

پيشكووتين و.. ده رگا كانى دادگاى گه وره بكرينه وه و.. وينه ي ئه و ديمه نه

ميسالى يانه ي كه له دنيا دا گيراون، پيشان بدرين و.. په رده ي هو كار ه ئاشكرا كان

بدرينرين و.. هه موو شتيك راسته و خو سهر بو فهرمانى خواى خوڤى كه چه

بكات..

ئه و روژه ي كه ويستى خوا وه ند روو ده كاته ئه وه ي كه: ئه و حه قيقه تانه

ده ربخريڻ و په رده له سهر روويان هه لىمالرئيت، بو ئه وه ي بوونه وهران له

ئال و گوڤر و له ناو چوون رزگار بكات و هه ميشه يى يان پئ به خشى و، ئه و شتانه ش

که دژ به یه کترین و ئەو ھۆکارانەش که ئال و گۆر دروست دەکەن، لیک جیا بکریڤەو..

لەو رۆژەدا:

خوای گەورە = بە حەقی = قیامەت دەھینیتە کایەو و، کۆتایی بە ھەموو کارەکان دەھینیت بە دەرکەوتنی ئاکامەکانیان. ئیتز بە گۆرە ی ئەو ئاکام و ئەنجامانە دۆزەخ شیوەیەکی تر سینەر و ھەمیشەیی وەر دەگریت و، دانیشتووایی خۆی بە: (وَأَمَّا زُورًا الْيَوْمَ إِلَيْهَا الْمُجْرِمُونَ) (یس: ۵۹) دەترسینیت و، بەھەشتیش بە خۆشی و جوانی و دلرپینی بۆ ھەتاهەتایی خۆی دەر ازینیتەو و، دەرگاوانەکانی روو لە دانیشتووایی دەکەن و دەلین:

(سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طَبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ) (الزمر: ۷۳).

ئیتز = لەو رۆژەدا = خوای گەورە ی بەتوانای دانا، بوونی ھەمیشەیی بەم دوو جیگایە دەبەخشیت و، ھەر گیز ئال و گۆر و نەمان و پیری و فەوتانیان بەسەردا ناھینیت. چونکە ئەو کاتە ھیچ ھۆکاریک بۆ ئال و گۆر نامینیت که سەری لە فەوتان و لەناوچوونەو دەر دەچیت. وەک لە "پرسیاری دوو ھەمی، مەقامی یە کەمی، و تە ی بیست و ھەشتەم" دا بەلگە ی لەسەر ھینراوە تەو.

مەسەلە ی چوارەم: (زیندوو بوونەو شتیکی حەقی یە).

بەلێ، دوا ی ئەو ی "دنیا" مرد و کاول بوو، سەر لەنوی لە شیوە ی "دوا رۆژ" دا زیندوو دە کریتەو. ئەو بە دیھینەرە بەتوانایەش که بۆ یە کەم جار دروستی کردوو، ھەر ئەو لە یە کەم جار جوانتر دروستی دە کاتەو و، دەیکات بە یە کیك لە مەزلگا کانی قیامەت.

باشترین بەلگەش لەسەر ئەو:

یە کەم: قورئانی پیرۆزە، که ئایە تەکانی بە ھزاران بەلگە ی عەقلی "زیندوو بوونەو" دە چەسپین..

ھەر و ھا: ھەموو کتیبە ئاسمانی یەکانی تر، که لەم مەسەلە دا لە گەل قورئان یە کە دە گرنەو و تیای دا ھاو دەنگن..

ههروه‌ها: هه‌موو سیفه‌ته‌کانی: شکۆمه‌ندی(الجلال) و جوانی(الجمال) و،
گشت ناوه‌جوانه‌کانی تری خوای گه‌وره‌ش، به‌لگه‌ی گومان‌لێ نه‌کراون له‌سه‌ر
پروودانی ئەم زیندوو‌بوونه‌وه‌یه..

ههروه‌ها: خواوه‌ندی میهره‌بان له‌هه‌موو ئەو فەرمانانه‌ی‌دا که بۆ پیغه‌مبه‌رانی
خۆی =عليهم الصلاة والسلام = ناردوون، به‌لێنی زیندوو‌کردنه‌وه‌ و قیامه‌تی داوه.
جا له‌به‌ر ئەوه‌ی به‌لێنی داوه، ئەوا به‌حه‌تمی به‌لێنه‌که‌ی ده‌باته‌ سه‌ر. (سه‌یری
راستی نۆهه‌می و ته‌ی ده‌هه‌م بکه)..

ههروه‌ها: هه‌والدانی پیغه‌مبه‌رمان چه‌ره‌تی "محمد صلی الله علیه وسلم" که
هه‌زاران موعجیزه‌ له‌سه‌ر راستگۆیی ئەو هه‌یه، ئەم هه‌والانه‌ی پیغه‌مبه‌ر که
مزگینیی زیندوو‌بوونه‌ومان ده‌ده‌نی، له‌گه‌ڵ هه‌والدانی پیغه‌مبه‌ره‌کانی ترو ئەولیا
و پیاوچاک و صیددیقه‌کان‌دا، یه‌ک ده‌گره‌وه..

ئهمه‌ جگه‌ له‌وه‌ی که هه‌موو ئایه‌ته‌ ته‌کوینی یه‌کانی ئەم گه‌ردوونه‌، هه‌مان
مزگینیی و هه‌والمان پێ راده‌گه‌یه‌ن.

ئەنجام:

هه‌موو راستی‌یه‌کانی "وته‌ی ده‌هه‌م = په‌یامی چه‌شر" و، گشت به‌لگه‌کانی
په‌یامی "لا‌سیما" له‌مه‌قامی دووه‌هه‌می و ته‌ی بیست‌وهه‌شته‌م، که به‌زمانی عه‌ره‌بی
له‌ "المثنوي العربي النوري" دا نووسراون.. هه‌موو ئەمانه‌، به‌وپه‌ری بێ گومانی و
وه‌ک هه‌له‌هاتنی خۆر چه‌سپاندوو‌یانه‌ که:

(پاش ئاوابوونی ژیا‌نی دنیا، خۆری حه‌قیقه‌ت له‌ شیوه‌ی ژیا‌نیک‌ی تری نوێ‌دا
هه‌لدیته‌وه‌)!

* * *

به‌م جو‌ره‌، له‌ سه‌ره‌تای ئەم چوار بنچینه‌یه‌وه‌ تا ئیستا هه‌رچی یه‌کمان
پروونکرده‌وه‌، ته‌نها یارمه‌تی وه‌رگرتن(استمداد)ی‌ک بوو له‌ ناوی "الحی‌کم"ی
خوای گه‌وره‌ و، سوودی‌ک بوو که له‌ به‌ره‌که‌ت و لی‌شاوی نووری قورئانی پیرۆز

وهرمان گرت، تهنه بۆ ئه وهی که "دل" وهری بگریت و، "نهفس" ته سلیم بییت و
"عهقل" یش ملی بۆ که چ بکات..

دهنا ده بی ئیمه چی بین تا قسه له مه سه لهیه کی وه هادا بکهین که ده بی هه ر تهنه
خاوه نی ئه م دنیا یه قسه ی تیدا بکات؟ ئه و که سه ی که به دیهینه ر و خاوه نی ئه م
گهردوونه یه. ئیمه ئه وهنده مان بۆ ههیه که ملکه چ و گو ی رایه ل بین، چونکه کاتی
که ئه و ده دویت و قسه ده کات له و زیاتر کی مافی دوان و قسه کردنی ههیه؟
خۆ ئه م خوا یه ی که به دیهینه ر و خاوه نی بوونه وه ره، هه ر له ئه زه له وه روو له
هه موو جو ره کانی بوونه وه ره ده کات له گو ره پانی مزگه وتی دنیا و قوتابخانه ی
سه رزه وی دا، که له پشت په رده ی هه موو چه رخه کانه وهن، روویان تی ده کات و
هه موو بوونه وه ره ده له رینیته وه و ده فهرمو ی:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(اِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا * وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا * وَقَالَ الْإِنْسَانُ
مَا لَهَا * يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا * بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا * يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا
لِّيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ * وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ)
(الزلزلة).

به چه شنیکی وه هاش له گه لیان دا ده دویت که هه موو بوونه وه ران ده خاته
تاسه وه و، ده فهرمو ی:

(وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا
الْأَنْهَارُ كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ رِزْقًا قَالُوا هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ وَأُتُوا بِهِ
مُتَشَابِهًا وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ) (البقرة: ۲۵).

که واته ئیمه ئه وهنده مان له سه ره گو ی بیست و گو ی رایه لی ئه و فهرموو ده یه بین
که له لایه ن خاوه نی مو لکی دنیا و قیامه ته وه ده رچو وه و بلیین:

= آمَنَّا.. وَصَدَّقْنَا..

(سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ).

(رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا).

اللهم صلّ على سيّدنا محمد وعلى آل سيّدنا محمد، كما صلّيت على سيّدنا ابراهيم وعلى آل سيّدنا ابراهيم، إنّك حميد مجيد.

* * *

[1] خَوای گه وره ده فهرموئ: (إنّما أمره اذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون) (يس: ۸۲)، (قل الرّوح من أمر ربّي) (الاسراء: ۸۵)، (ألا له الخلق والأمر) (الاعراف: ۵۴). ئیمامی غه زالی - خَوای لئی رازی بیّت - سه بارهت به رُوح ده فهرموئ: "وهو أمر عجيب رباني تعجز أكثر العقول عن درك حقيقته". بروانه: "إحياء علوم الدين" ج ۳/ص ۴. ئیمامی ره بیانیش - خَوای لئی رازی بیّت - ده فهرموئ: "پینج شت هه ن پیمان ده وتریّت: "الجواهر الخمسة الأمرية" که بریتین له: "القلب، الروح، السرّ، الخفي، الأخرى". پاشان ده فهرموئ: "والاطلاع على حقائقها (واته حه قیقه تی ئه م پینجه) انما هو نصيب كمل تابعي النبي صلى الله عليه وسلم". بروانه: مکتوبات الامام الرباني ج ۱/ص ۴۸. (وه رگپر)

[2] توفیق: یه کیکه له قوتایی یه کانی ماموستا نورسی. (وه رگپر)

[3] عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "كل ابن آدم يأكله التراب إلا عجب الذنب منه خلق ومنه يركب" رواه مسلم وأبو داود وابن ماجه. والعجب: أصل الذنب. (وه رگپر - له چاپه عه ره بی یه که ی "الكلمات" وه).

[4] واته: ئه و تاییه تکار یه یه که هه ره له شیک له و ی تر جیا ده که نه وه و ده ستیشانی ده که ن. (وه رگپر)

[5] فهرمانه کانی خوا به گشتی دوو جوژن: جوژیکیان پیمان ده وتریّت: فهرمانه شهرعی یه کان (الأوامر الشرعية) که له سیفه تی "الکلام" ی خوا وه ده ده چن. جوژری دوو هه میان: ئه و فهرمانانه یه که بۆ دروست کردنی بوو نه وهران له لایه ن سیفه تی "الارادة" ی خوا وه ده ده چن و پیمان ده وتریّت: (الأوامر التكوينية) که بۆ ده برینی چۆنییی ئه م جوژه فهرمانه رسته ی: "گن، فیکون" به کار ده هینریّت. واته که خَوای گه وره ویستی شتیک دروست بکات پیی ده فهرموئ: "بیه" ئه ویش "یه کسه ر ده بی". (وه رگپر)

[6] بوون (الوجود) دوو جوژه. یه که میان: ئه و بوونه ی که له توانادایه (الوجود بالقوة). دوو هه میان: ئه و بوونه ی که له واقعیدا هیه (الوجود بالفعل). بۆ نمونه: سیفه تی ئاخاوتن واته قسه کردن سیفه تی که له مرفؤدا هیه، به لام له کاتی که دا که بی ده نگه، ئه و بوونی ئه م سیفه ته بوونیکی توانایی (وجود بالقوة) یه، که له و کاته ش دا مرفؤ ده ویت و ده ست به قسه کردن ده کات ئه و ئه م سیفه ته بوونی واقعی (وجود بالفعل) وه ده گریّت. (وه رگپر)